



भजन क्लबिंग में जेन-जी के बीच दिखे पीएम मोदी ‘एआई की ताकत का इस्तेमाल जरूरी’

जोखिमों से निपटने की तैयारी भी अहम: एस जयशंकर

● इंस्टाग्राम पर वीडियो शेयर कर पूछा-क्या आपने पैर थपथपाए?

एजेंसी नई दिल्ली । प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी का एक अलग अंदाज देखने को मिला। वे दिल्ली के दीनदयाल उपाध्याय पार्क में आयोजित ‘भजन क्लबिंग’ कार्यक्रम में जेन-जी युवाओं के बीच पहली पंक्ति में बैठे नजर आए। इस दौरान वे भक्ति गीतों की धुन पर ताली बजाते और खंजरी बजाते दिखे। पीएम मोदी ने सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म ‘इंस्टाग्राम’ पर इस कार्यक्रम का वीडियो शेयर किया और कैप्शन में लिखा, ‘क्या इसे देखते हुए आपने अपने पैर थपथपाए?’ दरअसल, ‘भजन क्लबिंग’ युवाओं, खासकर जेन-जी के बीच तेजी से उभरता हुआ एक आध्यात्मिक ट्रेंड है। इसमें



पीढ़ी भक्ति से जुड़ सके। इसी कड़ी में भारतीय जनसंघ के नेता पंडित दीनदयाल उपाध्याय की 110वीं जयंती के उपलक्ष्य में इस कार्यक्रम का आयोजन किया गया था। वीडियो में देखा जा सकता है कि प्रधानमंत्री मंच के सामने

एजेंसी न्यूयॉर्क । विदेश मंत्री एस. जयशंकर ने आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस (एआई) से मिलने वाले मौकों का फायदा उठाने, और इसके संभावित नतीजों के साथ ही इससे जुड़े जोखिमों से निपटने की तैयारी करने के महत्व पर जोर दिया है। उन्होंने याद दिलाया है कि हाल ही में हुए 18वें ब्रिक्स शिखर सम्मेलन में अपनाए गए ‘नई दिल्ली घोषणापत्र’ में एआई संसाधनों को सभी के लिए सुलभ बनाने, सुरक्षित और भरोसेमंद सिस्टम विकसित करने, मानवीय क्षमताओं को बढ़ाने और आर्थिक विकास व सामाजिक कल्याण के लिए इस तकनीक का इस्तेमाल करने पर जोर दिया गया है। विदेश मंत्री ने ये बातें ग्रीस के विदेश मंत्री जॉर्ज गेरापेट्रिटिस के साथ ‘अंतर्राष्ट्रीय शांति और सुरक्षा के संदर्भ में एआई, समुद्री सुरक्षा पर विशेष ध्यान’ विषय पर

आयोजित एक सत्र की सह-अध्यक्षता करते हुए कहीं। विदेश मंत्री जयशंकर ने शनिवार को एक्स पोस्ट में इस बैठक से जुड़ी अहम बातें साझा



करते हुए कहा, ‘एआई से मिलने वाली संभावनाओं का लाभ उठाने, इसके नतीजों का अनुमान लगाने और इसके जोखिमों को कम करने की जरूरत पर जोर दिया गया। इसके लिए एक ऐसे नजरिए की जरूरत है जो इनोवेशन को बढ़ावा दे और साथ ही सुरक्षा से जुड़े पहलुओं का भी

ध्यान रखे। बताया गया कि नई दिल्ली घोषणापत्र में एआई संसाधनों तक लोकतांत्रिक पहुंच, सुरक्षित और भरोसेमंद सिस्टम बनाने, मानवीय क्षमताओं में निवेश करने और आर्थिक विकास व सामाजिक भलाई के लिए एआई का इस्तेमाल करने पर जोर दिया गया है। ‘ समुद्री क्षेत्र में एआई की क्षमता को लेकर विदेश मंत्री ने कहा कि यह तकनीक समुद्री क्षेत्र की जानकारी (मैरिटाइम डोमेन अवेयरनेस), खोज और बचाव,

आपदा के समय कार्रवाई, संधिगत गतिविधियों की पहचान और बंदरगाहों व अहम बुनियादी ढांचे की मजबूती को बढ़ा सकती है। साथ ही, उन्होंने कहा कि यह जहाजों, संचार नेटवर्क और समुद्र के नीचे के बुनियादी ढांचे को निशाना बनाने वाले एडवांस्ड टोही अभियानों, कमजोरियों का पता लगाने और साइबर ऑपरेशन्स को भी संभव बना सकता है। विदेश मंत्री जयशंकर ने कहा, ‘इस बात पर जोर दिया कि समुद्री सिस्टम में बढ़ती स्वायत्तता से जिम्मेदारी तय करने, जवाबदेही और तनाव बढ़ने जैसे सवाल उठते हैं, साथ ही फैसला लेने का समय भी कम हो जाता है। बताया गया कि समुद्री क्षेत्र में, यूएन चार्टर और अंतर्राष्ट्रीय कानून (जिसमें समुद्र का कानून भी शामिल है) देशों के व्यवहार को नियंत्रित करने वाले जरूरी आधार बने हुए हैं।

इम्फाल पूर्व में दो एनआरएफएम कैडर गिरफ्तार, वसुली गई 30,500 नकदी बरामद
इम्फाल। मणिपुर के इम्फाल पूर्वी जिले में स्पेशल सीडीओ युनिट की टीमों ने नेशनल रिवोल्यूशनरी फ्रंट ऑफ मणिपुर (एनआरएफएम) के दो कथित सक्रिय सदस्यों को गिरफ्तार किया है। फिलहाल, मामले में जांच जारी है। पुलिस के अनुसार, गिरफ्तार आरोपित की पहचान लाइशराम सुरेश उर्फ एल. टोम्बा सिंह (27) के रूप में हुई है। वह इम्फाल पूर्वी जिले के अचनबिगेई स्थित कोइरेंगेई मामांग लोकाई निवासी लाइशराम पामचौबा सिंह का पुत्र है। उसे उसके इलाके से गिरफ्तार किया गया। उसकी निशानदेही पर पुलिस ने कथित रूप से वसूली गई 30,500 नकदी, एक आईफोन और एनआरएफएम के पांच मां-पत्र बरामद किए। इसके अलावा, काले रंग की मोटरसाइकिल भी जब्त की गई, जिसका पंजीकरण नंबर एमएन06 एसए-6260 है।

कांग्रेस-सपा में टकराव बढ़ा

इकरा हसन के बयान पर इमरान बोले- ‘न करें गठबंधन, हम क्या भीख मांग रहे’

एजेंसी नई दिल्ली। उत्तर प्रदेश विधानसभा चुनाव से पहले गठबंधन पर समाजवादी पार्टी और कांग्रेस के बीच घमासान है। इसी कड़ी में कांग्रेस सांसद इमरान मसूद ने सपा सांसद इकरा हसन के बयान ‘बिना गठबंधन कांग्रेस कुछ नहीं पाएगी’ पर पलटवार किया है। उन्होंने कहा कि अगर गठबंधन नहीं करना है तो न करें। हम अपने काम पर लगे हुए हैं। समाचार एजेंसी बातचीत में सांसद इमरान मसूद ने कहा, ‘न करें गठबंधन, कौन कह रहा है? हम क्या किसी से भीख मांग रहे हैं? जिसको जो करना है, वह करे। जब बारात चढ़ती है, तो बहुत सारे ढोल बजाने वाले भी होते हैं, नाचने-गाने वाले भी होते हैं। इन नाचने-गाने वालों को



अपने काम पर लगी हुई है। शिवपाल यादव जो बात कह रहे हैं, वह पार्टी के अंदर ही अप्रासंगिक हो गए हैं। वह अपने नेता से यह बात अगर वह कहेंगे, तब तो उसके ऊपर कोई मायने

बयान में कहा था कि कांग्रेस को वोट नहीं मिलना है। उधर, समाजवादी पार्टी के सांसद रमाशंकर राजभर ने आरोप लगाया है कि कांग्रेस के कुछ नेताओं के बयानों से ‘इंडिया गठबंधन’ आहत होता है। उन्होंने कहा, ‘कांग्रेस के कुछ नेता जो ऐसे बयान देते हैं, जिससे इंडिया गठबंधन आहत होता है और भारतीय जनता पार्टी को लाभ देने वाले बयान कांग्रेस की ओर से आते रहे हैं। समाजवादी पार्टी और कांग्रेस पार्टी का गठबंधन राहुल गांधी और अखिलेश यादव तय करेंगे, लेकिन जो कांग्रेस पार्टी के नेताओं के बेतुके बयान आ रहे हैं, यह केवल दबाव बनाने के लिए आते हैं। कांग्रेस यूपी-बिहार में कितना पानी में है, यह जगजाहिर है। ‘



एजेंसी नई दिल्ली । भारतीय कुश्ती महासंघ के पूर्व अध्यक्ष बृजभूषण शरण सिंह को यौन उत्पीड़न मामले में बरी किए जाने के फैसले को दी गई चुनौती पर शनिवार को होने वाली सुनवाई टल गई है। महिला पहलवानों की याचिका पर अब राजउ एवेन्यू कोर्ट में 28 सितंबर को सुनवाई होगी। जज दिग्विजय सिंह के ट्रेनिंग में चले जाने की वजह से सुनवाई टली है। बृजभूषण शरण सिंह को यौन उत्पीड़न मामले में दिल्ली की राजउ एवेन्यू कोर्ट ने बीते 3 अगस्त को बरी कर दिया था। यौन उत्पीड़न का आरोप लगाने वाली महिला पहलवानों ने राजउ एवेन्यू कोर्ट के फैसले को सेशन कोर्ट में चुनौती दी। चार महिला पहलवानों ने सेशन कोर्ट में अपील की है। मामले में सह-आरोपी विनोद तोमर के बरी होने के आदेश को भी चुनौती दी गई है। याचिका में कहा गया है कि मजिस्ट्रेट कोर्ट का आदेश कानून की नजर में टिकाऊ नहीं है और सबूतों का गलत व चुनिंदा तरीके से आकलन किया गया है। अपील में आरोप लगाया गया कि आदेश अनुमान और अटकलों पर आधारित है और स्थापित कानूनी सिद्धांतों को सही तरीके से लागू नहीं किया गया।

सीईसी ज्ञानेश कुमार दें खुद इस्तीफा, उसी में उनकी सुरक्षा और भविष्य: कांग्रेस

एजेंसी नई दिल्ली। कांग्रेस पार्टी ने मुख्य चुनाव आयुक्त (सीईसी) ज्ञानेश कुमार के इस्तीफे की मांग दोहराई है। पार्टी नेताओं ने कहा कि ज्ञानेश कुमार खुद इस्तीफा देते हैं तो उनकी सुरक्षा, उनके हित और उनके भविष्य की सुरक्षा उसी में है। कांग्रेस सांसद और पार्टी प्रवक्ता पवन खेड़ा ने कहा, ‘वह (ज्ञानेश कुमार) खुद इस्तीफा दे दें। उनकी सुरक्षा, उनके हित और उनके भविष्य की सुरक्षा उसी में है। अगर वह अप्रुवर बन गए, तो सुरक्षित रहेंगे, नहीं तो उनका आने वाला वक्त जेल में ही गुजरेगा।’ पवन खेड़ा ने ज्ञानेश कुमार को लेकर पश्चिम बंगाल भाजपा के

कहावत यहां पर लगती है। यहां खुद चुनाव आयोग की कार्यशैली सदिग्ध है और लगातार राहुल गांधी जिन बातों को उठा रहे हैं, जिसकी सफाई भारतीय जनता



पार्टी दे रही है। कांग्रेस के राष्ट्रीय सचिव अभिषेक दत्त ने कहा, ‘मुझे लगता है कि ज्ञानेश कुमार मुश्किल में फंस गए हैं। 2023 में उन्हें

कानून से एक बहुत बड़ी सुरक्षा मिली थी कि पद पर रहते हुए सीईसी के खिलाफ कोई एफआईआर दर्ज नहीं की जा सकती। अब, अगर वह इस्तीफा

हैं, तो हर दिन उनकी आलोचना होती रहेगी। वह भारतीय लोकतंत्र के हत्यारे हैं। ‘ महिला कांग्रेस अध्यक्ष अलका लांबा ने भी सीईसी ज्ञानेश कुमार पर निशाना साधा। उन्होंने कहा, ‘किस मुंह से चुनाव आयुक्त ज्ञानेश कुमार आपके सामने आएंगे? भाजपा आरोप लगाती रही कि राहुल गांधी एसआईआर का विरोध करके राजनीति कर रहे हैं। 14 दिसंबर 2025 को हम लोगों ने रामलीला मैदान में वोट चोर अधिकार रैली की, पूरी दिल्ली गुंज रही थी। दूसरी तरफ चुनाव आयोग के दो सदस्य संधू और जोशी 10 महीने में 14 पत्र लिखकर इसी बात को रखते हैं, जो राहुल गांधी कर रहे थे। ‘ उन्होंने

कहा कि अब हाहाकार है और देश सड़कों पर आया है। राहुल गांधी ने बोला था, अब उसका असर यह होता है कि ज्ञानेश कुमार को अपना यह फैसला रात को लेना पड़ता है कि अब कैपस और विश्वविद्यालयों में विशेष कैप लगाए जाएंगे। जेन-जी को मतदाता बनाया जाएगा। सीईसी ने फॉर्म-6 के साथ अब तक छेड़छाड़ की थी। यह अधिकार ज्ञानेश कुमार को नहीं था। नियमों का फेरबदल का फैसला सरकार के पास है। अब ज्ञानेश कुमार को आगे नहीं आना है, बल्कि जेल जाना है। कांग्रेस सचिव (संगठन) नेट्टा डिंडूजा ने सीईसी ज्ञानेश कुमार पर कहा, ‘ज्ञानेश कुमार और मोदी सरकार को देश को जवाब देना

होगा। यह दुनिया का सबसे बड़ा कथपन है। इसने लोकतंत्र को खमस किया है। आने वाले दिनों में दूध का दूध और पानी का पानी हो जाएगा। ‘ वहीं, सपा सांसद रमाशंकर राजभर ने सीईसी ज्ञानेश कुमार पर कहा, ‘लोकतंत्र के हत्यारे और लोकतंत्र को लूटने वाले ज्ञानेश कुमार का इतिहास चुनाव की राजनीति में काले अक्षरों में लिखा जाएगा। जो किरकिरी निर्वाचन आयोग की कराई गई है, वह केवल विपक्ष नहीं कह रहा है, देश की जनता नहीं कह रही है, बल्कि निर्वाचन आयोग के 2 अन्य सदस्यों ने भी सवाल उठाया है। निर्वाचन आयोग के सीईसी के अब बुरे दिन आने वाले हैं।

पीएम मोदी और रक्षा मंत्री समेत अन्य नेताओं ने पूर्व प्रधानमंत्री मनमोहन सिंह को जयंती पर दी श्रद्धांजलि

एजेंसी नई दिल्ली । प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी, रक्षा मंत्री राजनाथ सिंह अन्य नेताओं ने पूर्व प्रधानमंत्री डॉ. मनमोहन सिंह की जयंती पर याद करते हुए श्रद्धांजलि दी है। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने एक्स पोस्ट में कहा, ‘पूर्व प्रधानमंत्री डॉ. मनमोहन सिंह को उनकी जयंती पर श्रद्धांजलि। उन्होंने सार्वजनिक जीवन में कई साल बिताए और पूरी निष्ठा के साथ देश की सेवा की।’ रक्षा मंत्री राजनाथ सिंह ने एक्स पर लिखा, ‘पूर्व प्रधानमंत्री डॉ. मनमोहन सिंह को उनकी जयंती पर श्रद्धांजलि। सार्वजनिक जीवन और भारत की प्रगति में उनके योगदान को हमेशा याद किया जाएगा। ‘ केंद्रीय कृषि



मंत्री शिवराज सिंह चौहान ने एक्स पर पोस्ट किया, ‘भारत के पूर्व प्रधानमंत्री एवं विख्यात अर्थशास्त्री डॉ. मनमोहन सिंह की जयंती पर सादर नमन करता हूं। ‘ असम के मुख्यमंत्री हिमंता बिस्वा सरमा ने एक्स पोस्ट में कहा, ‘आज पूर्व प्रधानमंत्री डॉ. मनमोहन सिंह को उनकी जयंती पर याद कर रहा हूं। देश के लिए उनके योगदान को हमेशा याद रखा जाएगा। ‘ केंद्रीय मंत्री चिराग पासवान ने एक्स पर लिखा, ‘भारत के पूर्व प्रधानमंत्री एवं महान अर्थशास्त्री मनमोहन सिंह की जयंती पर उन्हें कोटि-कोटि नमन।

‘ भाजपा नेता और उद्योगपति नवीन जिंदल ने एक्स पर लिखा, ‘डॉ. मनमोहन सिंह को उनकी जयंती पर याद करते हुए। उन्होंने भारत की अर्थव्यवस्था को नई दिशा दी और दुनिया में देश को एक नई पहचान दिलाई। प्रधानमंत्री के तौर पर उनके कार्यकाल के दौरान संसद में सेवा करना और जिस शालीनता और गरिमा के साथ उन्होंने इस सर्वोच्च पद को संभाला, उससे सीखना मेरे लिए सौभाग्य की बात थी। उनकी विनम्रता और ईमानदारी भारतीय सार्वजनिक जीवन में एक मिसाल बनी हुई है। ‘डॉ. मनमोहन सिंह का नाम भारतीय

इतिहास में एक ऐसे अर्थशास्त्री के तौर पर हमेशा याद किया जाएगा जिन्होंने देश की आर्थिक प्रगति की मजबूत नींव रखी। 1991 में वित्त मंत्री के तौर पर डॉ. मनमोहन सिंह द्वारा शुरू किए गए आर्थिक सुधारों ने भारतीय अर्थव्यवस्था में अहम बदलावों का रास्ता तैयार किया। 2004 से 2014 तक प्रधानमंत्री के तौर पर अपने कार्यकाल के दौरान, डॉ. मनमोहन सिंह ने भारत के लोगों के अधिकारों और अधिकारों को बढ़ाने के लिए महात्मा गांधी राष्ट्रीय ग्रामीण रोजगार गारंटी योजना, सूचना का अधिकार अधिनियम और शिक्षा का अधिकार अधिनियम जैसे अहम कानून और कार्यक्रम लागू किए।

सुरक्षा पर योगी सरकार का पूरा फोकस

अभेद्य दुर्ग बना इंटरनेशनल ट्रेड शो

एजेंसी ग्रेटर नोएडा। उत्तर प्रदेश इंटरनेशनल ट्रेड शो (यूपीआईटीएस)-2026 के उद्घाटन के दौरान केंद्रीय गृह मंत्री अमित शाह और मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ के आगमन को देखते हुए इंटरनेशनल ट्रेड शो परिसर और उसके आसपास सुरक्षा का अभेद्य दुर्ग बना रहा। सुरक्षा और कानून-व्यवस्था बनाए रखने के लिए 3,000 से अधिक पुलिसकर्मियों के साथ पीएस की

सात कंपनियां तैनात रहीं। रूट से लेकर हेलीपैड, प्रवेश द्वार, गैलरी और हॉल तक पुलिस की नजर रही। आसपास के प्रमुख मार्गों, ऊंची इमारतों और संवेदनशील स्थानों को भी सुरक्षा घेरे में रखा गया। आउटर-इनर कॉर्डन से लेकर एंटी-ड्रोन, एंटी-डैमो और ट्रैफिक व्यवस्था तक सुरक्षा का पूरा तंत्र चलाया रहा। यूपीआईटीएस का चौथा संस्करण 25 से 29 सितंबर तक ग्रेटर नोएडा के इंडिया एक्सपो सेंटर एंड मार्ट में आयोजित हो रहा है, जिसे लेकर सुरक्षा के पुख्ता इंतजाम किए गए हैं। ज्वाइंट सीपी राजीव नारायण

मिश्रा ने बताया कि पुलिस कमिश्नर लक्ष्मी सिंह के नेतृत्व में सुरक्षा के पुख्ता इंतजाम किए गए। सुरक्षा व्यवस्था की पहली परत आउटर कॉर्डन रही। इसके तहत कार्यक्रम स्थल तक पहुंचने वाले प्रमुख मार्गों के साथ रिंग रोड, अंडरपास, वेंडिंग जोन और मेट्रो स्टेशन जैसे स्थानों पर पुलिस की ड्यूटी रही। हाईराइज इमारतों पर रूफटॉप निगरानी के साथ मॉल, ओवरब्रिज पर भी सुरक्षा व्यवस्था सख्त रही। कार्यक्रम स्थल के आसपास बाहर से आने वाले प्रमुख रास्तों और ऊंची जगहों पर पुलिस की नजर रही।

सोते वक्त हार्ट अटैक से बचने के लिए रात को क्या-क्या खाना चाहिए? नए शोध में खुलासा



रात में सोते समय हार्ट अटैक का खयाल ही उसने वाता है. ऐसे में डाइट और नींद के बीच सामने आया कनेक्शन ध्यान खींच रहा है. रिसर्च के मुताबिक डाइट टैक रखने से हार्ट रेट कम रहती है, जिससे खतरा कम होता है.

आज के समय में लोगों का रुटीन, खान-पान सब इतना खराब हो चुका है कि उनके शरीर में बिमारियों ने घर कर लिया है. इन्हीं बिमारियों में से अक्सर रात में सोते वक्त हार्ट अटैक आने की घटना भी अब सभी के बीच लगभग आम हो चुकी है. हालांकि, ये किसी भी व्यक्ति के लिए बेहद गंभीर स्थिति हो सकती है.

ऐसे में ये सवाल उठता है कि आखिर इसे बचने के लिए क्या करना चाहिए. अब एक नए रिसर्च में सोते समय अचानक हार्ट अटैक और रात के खाने में कनेक्शन सामने आया है. एक नई रिसर्च में डाइट और नींद के बीच एक दिलचस्प संबंध सामने आया है. इसमें बताया गया है कि रात का खाना और हमारी पूरी डाइट दिल को स्वस्थ रखने में अहम भूमिका निभाती है.

डाइट से नींद में शरीर को आराम

रिसर्च में पाया गया कि दिनभर ज्यादा फाइबर और प्लांट से मिलने वाली चीजें खाने वाले लोगों में गहरी नींद थोड़ी ज्यादा पाई गई. साथ ही, रात के समय उनका औसत हार्ट रेट भी कम था. यह इस बात की ओर इशारा करता है कि फाइबर और प्लांट-फॉरवर्ड डाइट शरीर को रात में बेहतर आराम और रिकवरी में मदद कर सकती है.

खाने से हार्ट रेट पर पड़ता है फर्क

वहीं, बेहतर नींद के लिए बीन्स, दाल, फल, सब्जियां और नट्स जैसे कम प्रोसेस्ड प्लांट फूड को रिसर्च में बेहतर ऑप्शन बताया गया है. हालांकि, केवल रात के खाने की वजह से हार्ट अटैक का खतरा नहीं रुक जाता. लेकिन, रिसर्च का बेस ये ही कि डाइट का पैटर्न नींद और रात के समय हार्ट रेट से जुड़ा हो सकता है. अच्छी नींद और दिल की सेहत के लिए सिर्फ डिनर ही नहीं, बल्कि पूरे दिन का खान-पान, एक्सरसाइज, ब्लड प्रेशर, ब्लड शुगर और दूसरी लाइफ स्टाइल की आदतें भी काफी अहम हैं.

रात की डाइट में इन चीजों को दें जगह

रिसर्च के मुताबिक, ज्यादा फाइबर और प्लांट-फॉरवर्ड डाइट बेहतर नींद से जुड़ी मिली. ऐसे में रोज की डाइट में इन खाद्य पदार्थों को शामिल किया जा सकता है-

दाल और बीन्स: फाइबर के अच्छे स्रोत हैं और पेट को लंबे समय तक भरा रखने में मदद कर सकते हैं.

हरी और दूसरी सब्जियां: अलग-अलग रंगों की सब्जियां डाइट में कई तरह के प्राकृतिक पौधों के यौगिक उपलब्ध कराती हैं.

फल: फल फाइबर और कई दूसरे पोषक तत्वों के स्रोत हैं.

नट्स: बादाम, अखरोट जैसे नट्स को संतुलित मात्रा में डाइट का हिस्सा बनाया जा सकता है.

कम प्रोसेस्ड प्लांट फूड: ऐसी चीजों को प्राथमिकता देना बेहतर है जो बहुत ज्यादा प्रोसेस्ड न हों.

ज्यादा फाइबर वालों में कैसी नींद मिली?

रिसर्च में ज्यादा फाइबर लेने वाले लोगों में गहरी नींद करीब 0.59 प्रतिशत पॉइंट ज्यादा मिली. ऋद्धरू स्लीप भी करीब 0.76 प्रतिशत पॉइंट ज्यादा थी.

छात्रों के कार्यक्रम में नकारात्मक राजनीति क्यों?



लोकतंत्र की सबसे बड़ी शक्ति संवाद है। सरकार और विपक्ष के बीच वैचारिक विरोध होना एक स्वाभाविक प्रक्रिया है। लेकिन जब राजनीतिक संवाद का केंद्र नीतियों और जनसमस्याओं से हटकर व्यक्तियों पर टिप्पणियों, आरोपों, कटाखों और उपहास तक सीमित होने लगे तो लोकतांत्रिक विमर्श की गंभीरता पर प्रश्न उठना स्वाभाविक है। वर्तमान में भारत की राजनीति में सबसे बड़ा सवाल यह है कि राजनीतिक दल रचनात्मक विरोध की जगह अनुचित आरोप प्रत्यारोप की परिधि में लगातार सक्रिय हैं। इस प्रकार की राजनीति देश के लोकतंत्र के उत्थान का मार्ग बिल्कुल भी तैयार नहीं कर सकती।अभी कुछ पूर्व इंदौर में कांग्रेस नेता राहुल गांधी के 'छात्रों की गूंज' कार्यक्रम से जुड़ा मिमिक्री विवाद इसका ताजा उदाहरण है। कार्यक्रम का मूल विषय विद्यार्थियों की समस्याओं, शिक्षा, परीक्षाओं, रोजगार और छात्रावास जैसी चिंताओं से जुड़ा था। लेकिन ऐसा लगा कि कार्यक्रम अपने मूल उद्देश्य से भटक कर आरोपों और व्यक्तिगत खिखी उड़ाने पर ही केंद्रित होकर रह गया।

आज चिंता इस बात की है कि छात्रों के सामने समस्या नहीं समाधान की चर्चा होना चाहिए। कांग्रेस नेता राहुल गांधी ने छात्रों के सामने इस अंदाज में अपनी बात रखने का प्रयास किया कि छात्र सरकार के विरोध में खड़े हो जाएं। जिन बातों का उल्लेख छात्रों के समक्ष होना चाहिए, वे मुद्दे भी कार्यक्रम में पूरी तरह गायब दिखाई दिए। ऐसे में सवाल उठता है कि हमारे राजनीतिक दल छात्रों को किस दिशा में ले जाना चाहते हैं।हालांकि कार्यक्रम में कुछ मुद्दों पर सरकार पर सवाल भी उठाए। लेकिन ऐसे सवाल छात्रों के बीच नहीं आना चाहिए। कार्यक्रम में प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी की मिमिक्री को लेकर शुरू हुआ विवाद देखते ही देखते राजनीतिक बहस का प्रमुख विषय बन गया। विपक्ष की ओर से इसे राजनीतिक व्यंग्य और अभिव्यक्ति के अधिकार के संदर्भ में देखा गया। क्या अभिव्यक्ति इस प्रकार की होना चाहिए, कदापि नहीं। प्रवासीनेटवर्क जुड़ेंयहां प्रश्न केवल मिमिक्री का नहीं है। प्रश्न यह है कि क्या राजनीतिक कार्यक्रमों में गंभीर मुद्दों को केंद्र में रखने के बजाय व्यक्तिगत कटाख और उपहास को अधिक स्थान मिलना चाहिए?

राजनीति में व्यंग्य कोई नई बात नहीं है। लोकतंत्र में व्यंग्य सत्ता से सवाल पूछने का माध्यम भी रहा है। नेता, सरकारें और नीतियां आलोचना के विषय बनती रही हैं। लेकिन व्यंग्य और व्यक्तिगत अवमानना के बीच एक महीन रेखा होती है। राजनीतिक विरोध कितना तीखा हो, यह राजनीतिक परिस्थितियां तय कर सकती हैं, लेकिन सार्वजनिक जीवन में भाषा और व्यवहार की मर्यादा का प्रश्न हमेशा बना रहता है।

इंदौर की घटना में भी यही बहस सामने आई। इस पूरे प्रसंग से एक बड़ा सवाल जरूर निकलता है कि क्या विद्यार्थियों के मंच पर विद्यार्थियों के मूल प्रश्न

पीछे छूट जाने चाहिए?यदि किसी छात्र को गुणवत्तापूर्ण शिक्षा नहीं मिल रही, यदि परीक्षा व्यवस्था को लेकर उसके मन में चिंता है, यदि रोजगार उसके भविष्य का सबसे बड़ा प्रश्न है या किसी छात्रा के सामने सुरक्षित और किफायती आवास की समस्या है, तो राजनीति का दायित्व है कि वह इन प्रश्नों को मजबूती से उठाए। इन सवालों के उत्तर भी उसी गंभीरता से मांगे जाने चाहिए। विपक्ष यदि सरकार की शिक्षा नीति से असहमत है तो उसे आंकड़ों के साथ अपना पक्ष रखना चाहिए। सरकार यदि विपक्ष के आरोपों को गलत मानती है तो उसे आंकड़ों और तथ्यों के साथ जवाब देना चाहिए। यही स्वस्थ लोकतांत्रिक बहस का रास्ता है।दुर्भाग्य यह है कि आज आरोप लगाना आसान हो गया है और आरोप का जवाब भी एक नए आरोप से देने की प्रवृत्ति बढ़ रही है। एक नेता किसी नीति पर सवाल उठता है तो जवाब में नीति की चर्चा करने के बजाय उसके पुराने बयान खोजे जाते हैं। किसी सरकार के निर्णय पर सवाल उठता है तो विपक्ष के पुराने कार्यकाल की कमियां गिनाई जाती हैं। किसी नेता की आलोचना होती है तो उसके जवाब में दूसरे नेता की आलोचना सामने आ जाती है।

इस प्रकार राजनीतिक संवाद एक ऐसी प्रतियर्था में बदल जाता है जिसमें यह साबित करने की कोशिश होती है कि सामने वाला अधिक गलत है। लेकिन जनता का सवाल इससे अलग है कि आप क्या करेंगे? राजनीतिक दलों की ठोस योजनाएं क्या हैं। इन सवालों का उत्तर किसी आरोप से नहीं दिया जा सकता।

राजनीति में व्यक्तिगत आक्षेप इसलिए भी चिंता का विषय हैं क्योंकि वे धीरे-धीरे राजनीतिक संस्कृति का हिस्सा बन जाते हैं। नेता जिस भाषा का इस्तेमाल करते हैं, उसका प्रभाव समाज पर भी पड़ता है।

संपादकीय

यूपीआई तंत्र के हित में है एमडीआर

यूपीआई यानी यूनिफाइड पेमेंट्स इंटरफेस वह सिस्टम है, जिसकी वजह से हम मोबाइल से तुरंत किसी को भी पैसे भेज या मंगवा सकते हैं। इसे 2016 में एनपीसीआई (नेशनल पेमेंट्स कारपोरेशन आफ इंडिया) ने शुरू किया था और तब सिर्फ 44 बैंक इससे जुड़े थे। आज 750 से अधिक बैंक इससे जुड़े हैं। शुरुआत में इसका इस्तेमाल बहुत कम था, लेकिन आज हर महीने 2,400 करोड़ से भी ज्यादा लेनदेन इसी के जरिये हो रहे हैं। यानी हर दिन करीब 80 करोड़ से अधिक बार लोग यूपीआई से पैसे भेज या ले रहे हैं। यह बदलाव सिर्फ शहरों तक सीमित नहीं।

गांव की छोटी दुकान, ठेले वाला, आटो चालक आदि सब यूपीआई क्यूआर कोड से जुड़ चुके हैं। इसने नकदी पर निर्भरता को कम किया है और बैंकिंग को उन लोगों तक पहुंचाया है, जिनके पास पहले कभी डेबिट-क्रेडिट कार्ड नहीं था। इसने छोटे व्यापारियों को बिना किसी भारी उपकरण या शुल्क के डिजिटल भुगतान अपनाने का मौका दिया। अर्थशास्त्र की दृष्टि

से देखें तो यूपीआई ने भुगतान की लागत को शून्य कर दिया, जिससे औपचारिक आर्थिकी का दायरा बढ़ा और वित्तीय समावेशन को नई गति मिली। यही वजह है कि आज यूपीआई सिर्फ एक तकनीकी सुविधा नहीं, बल्कि भारत की डिजिटल आर्थिकी की रीढ़ है।

यूपीआई को अंतरराष्ट्रीय स्तर पर भी खूब सराहा गया है। आईएमएफ ने जून 2025 में यूपीआई को दुनिया का सबसे बड़ा रीयल-टाइम भुगतान तंत्र बताया था, जो विश्व का करीब 49 प्रतिशत रीयल-टाइम डिजिटल लेनदेन संभालता है-ब्राजील, चीन और दक्षिण कोरिया जैसे देशों से भी अधिक। आज भूटान, नेपाल, सिंगापुर, यूएई, फ्रांस, श्रीलंका, मारीशस और मालदीव समेत करीब एक दर्जन देश यूपीआई को अपना चुके हैं और कई देश अपने डिजिटल भुगतान ढांचे को इसी माडल पर बनाने पर विचार कर रहे हैं।

अब इसी मुफ्त सिस्टम में 15 अक्टूबर, 2026 से मामूली शुल्क लगने जा रहा है, जिसे एमडीआर यानी मर्चेंट डिस्काउंट रेट कहा जाता है। एनपीसीआई

के इस फैसले ने हलचल पैदा की है, लेकिन असली तस्वीर समझने के लिए इसे आंकड़ों और अर्थशास्त्र की नजर से देखना जरूरी है। सबसे पहली बात यह कि ₹2,000 रुपये तक के यूपीआई भुगतान पूरी तरह मुफ्त ही रहेंगे और यही रकम कुल भुगतान (यानी जब किसी दुकानदार को यूपीआई से पैसे दिए जाते हैं) का 95 प्रतिशत से भी ज्यादा हिस्सा है। मतलब सी में से 95 से ज्यादा बार जब आप यूपीआई से पैसे देंगे तो कोई शुल्क नहीं लगेगा।यूपीआई भुगतान पर शुल्क सिर्फ उन पांच प्रतिशत से भी कम लेनदेन पर लगेगा जो ₹2,000 से अधिक के होंगे और वह भी सिर्फ बड़े दुकानदारों-कारोबारियों पर। जो छोटे दुकानदार महीने में एक लाख रुपये तक यूपीआई क्यूआर कोड से कमाते हैं, उन्हें कोई फर्क नहीं पड़ेगा। उनके लिए सब कुछ पहले जैसा मुफ्त ही रहेगा। दर भी बहुत मामूली रखी गई है-सिर्फ 0.4 प्रतिशत और वह भी 75,000 या उससे अधिक के लेनदेन पर अधिकतम 300 तक।यह शुल्क ग्राहक से नहीं, बल्कि दुकानदार से

लिया जाएगा यानी 3,000 की खरीदारी पर दुकानदार को सिर्फ 12 रुपये का एमडीआर देना होगा। 1,00,000 की खरीदारी पर 0.4त के हिसाब से 400 बनते हैं, लेकिन दुकानदार से अधिकतम 300 ही लिया जाएगा। रेटेन्वे टिकट, बीमा प्रीमियम, बिजली-पानी बिल, पेट्रोल पंप और स्कूल-कालेज की फीस आदि पर तो और भी राहत है। वहां प्रतिशत की जगह सिर्फ 5 रुपये का फ्लैट शुल्क ही लगेगा, चाहे रकम कितनी भी बड़ी क्यों न हो।

भारत में क्रेडिट कार्ड पर दुकानदारों को आमतौर पर 1.5 से 2.5 प्रतिशत तक शुल्क देना पड़ता है, जबकि डेबिट कार्ड पर यह करीब 0.9 प्रतिशत तक जा सकता है। इस हिसाब से यूपीआई की 0.4 प्रतिशत दर अब भी सबसे सस्ती रहेगी-क्रेडिट कार्ड से चार-छह गुना कम और डेबिट कार्ड से भी काफी कम। इसका मतलब है कि दुकानदारों के पास डिजिटल भुगतान अपनाने रहने की वजह बनी रहेगी और नकदी की तरफ लौटने का खतरा नहीं बढ़ेगा।



टन हिलसा खरीद भी रहा है। पिछले दो महीनों में भारत से करीब 500 टन हिलसा बांग्लादेश पहुंची और अतिरिक्त 150 से 200 टन की प्रक्रिया भी चल रही थी। इनमें बड़ी मात्रा गुजरात के भरुक और नर्मदा क्षेत्र की हिलसा की बताई गई है।इसका कारण स्वाद से ज्यादा अर्थशास्त्र है। बांग्लादेश में पद्या और मेघना की अच्छी हिलसा लगभग 2,200 से 2,800 टका प्रति किलो तक पहुंच सकती है, जबकि गुजरात की हिलसा वहां के थोक बाजार में लगभग 500 से 700 टका प्रति किलो की लागत पर पहुंचती है और खुदरा बाजार में करीब 1,500 से 1,800 टका प्रति

किलो में बिक सकती है। यानी बांग्लादेश के लिए गुजरात की हिलसा स्थानीय कमी को पूरा करने का अपेक्षाकृत सस्ता माध्यम बन गई है।यही वह कारण है जहां बांग्लादेश का मौजूदा फैसला सवालों के घेरे में आता है। अगर भारतीय हिलसा वहां की आपूर्ति व्यवस्था, प्रसंस्करण उद्योग और कीमतों को संभालने में उपयोगी है, तो अचानक आयात परमिट रोकने से सबसे सीधा असर वहां के बाजार और उपभोक्ताओं पर पड़ सकता है। दूसरी तरफ भारत में भी इसका असर होगा। पश्चिम बंगाल के व्यापारियों के अनुसार गुजरात में मौजूदा हिलसा की उपलब्धता भी सीमित हो चुकी

है और कोलकाता के बाजार में म्यांमार की हिलसा ही एक प्रमुख विकल्प बच सकती है।भारत के लिए दूसरी बड़ी चुनौती घरेलू उत्पादन की है। पश्चिम बंगाल में हिलसा का उत्पादन वर्ष 2001 के करीब 80 हजार टन से घटकर 2013 में लगभग 15 हजार टन और 2020 में करीब 10 हजार टन रह गया था। इसके पीछे बंगाल की खाड़ी में अत्यधिक मछली पकड़ने को एक प्रमुख कारण बताया गया है। इसी कमी ने गुजरात की हिलसा के लिए बाजार तैयार किया। भारतीय कृषि अनुसंधान परिषद के अनुसार गुजरात ने 2025-26 में करीब 14,588 टन हिलसा का उत्पादन किया।वहीं बांग्लादेश में भी हिलसा का उत्पादन गिरा है। उपलब्ध आंकड़ों के अनुसार वार्षिक उत्पादन 2022 के 5,71,324 टन से घटकर 2025 में करीब 5 लाख टन रह गया। इसी दौरान कीमतों में भारी उछाल आया। ऐसे में भारत से आने वाली अपेक्षाकृत सस्ती हिलसा की भूमिका और महत्वपूर्ण हो जाती है।हमारे सबसे बड़ा खतरा उपभोक्ता भरोसे का है। पश्चिम बंगाल और दिल्ली जैसे बाजारों में गुजरात और गंगा की हिलसा में अंतर करना कई खरीदारों के लिए आसान नहीं है। कुछ व्यापारियों ने खुद माना कि खरीदार को यह पता लगाना कठिन हो सकता है कि मछली वास्तव में कहां की है।

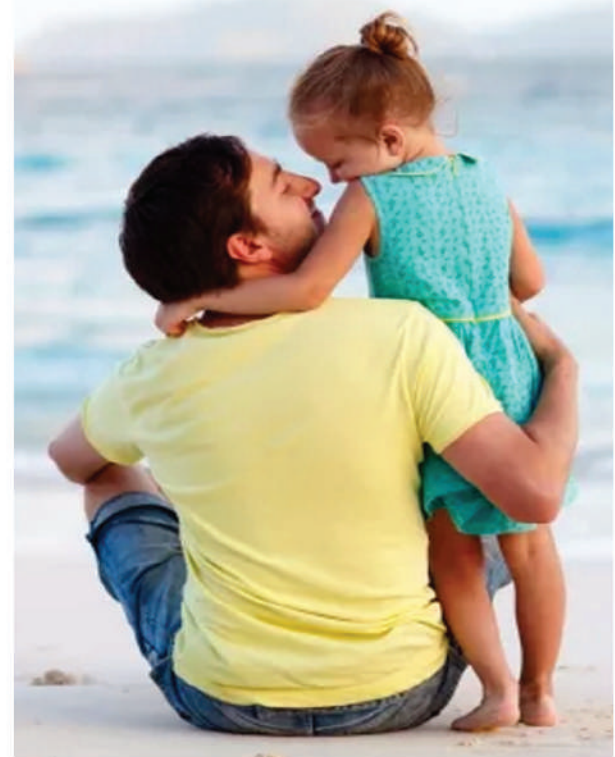
ऐसे में गलत नाम से बिक्री का आरोप सिर्फ व्यापारिक विवाद नहीं, बल्कि खाद्य पारदर्शिता का मुद्दा भी बन जाता है।इस पूरे घटनाक्रम का व्यापक निहितार्थ साफ है। हिलसा अब सिर्फ स्वाद और परंपरा का विषय नहीं रही। यह सीमा-पार व्यापार, कीमत, स्थानीय उत्पादन, उपभोक्ता विश्वास और दोनों देशों के बाजारों की परस्पर निर्भरता का प्रतीक बन चुकी है। बांग्लादेश भारत से हिलसा खरीदकर अपनी कमी पूरी करता है, जबकि भारत में बंगाली उपभोक्ता बांग्लादेशी पद्या हिलसा के लिए तरसते हैं। देखा जाये तो एक ही मछली है, लेकिन सीमा के दोनों ओर उसकी आर्थिक और सांस्कृतिक भूमिका अलग है।

Modi के Gujarat की Hilsa Fish के आयात पर Tarique Rahman ने लगा दी रोक, India-Bangladesh रिश्तों में आई नई टेंशन

भारत और बांग्लादेश के कूटनीतिक संबंध पहले ही खराब दौर से गुजर रहे हैं। ऐसे में बांग्लादेश की तारिक रहमान सरकार ने भारत के प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के गृहराज्य गुजरात की हिलसा मछली का आयात रोक कर इस चिंगारी को और भड़का दिया है। हम आपको बता दें कि मंगलवार शाम बांग्लादेश ने भारत से हिलसा मंगाने वाले आयात परमिट रद्द कर दिए। पिछले करीब दो महीनों में बांग्लादेश लगभग 550 टन भारतीय हिलसा मंगा चुका था, लेकिन अब अचानक इस व्यापार पर रोक लगा दी गई है। मामला इसलिए भी गंभीर है क्योंकि यह फैसला ऐसे समय आया है जब बांग्लादेश खुद हिलसा की कमी और बढ़ती कीमतों से जूझ रहा है। यानी जिस भारतीय हिलसा की जरूरत बांग्लादेश के अपने बाजार को पड़ रही थी, उसी पर रोक लगाकर ढाका ने भारत के साथ पहले से तनावपूर्ण चल रहे रिश्तों में एक नया विवाद खड़ा कर दिया है। देखा जाये तो यह फैसला ऐसे समय आया है जब बांग्लादेश में हिलसा की स्थानीय पकड़ पिछले कुछ वर्षों के मुकाबले कमजोर हुई है और वहां कीमते तेजी से बढ़ी हैं। बांग्लादेशी मछुआरा महासंघ के अध्यक्ष रवींद्रनाथ बर्मन ने आरोप लगाया कि कुछ व्यापारियों ने भारत की गुजरात वाली हिलसा को बांग्लादेशी हिलसा बताकर बेचने की कोशिश की, जिससे उपभोक्ताओं के साथ धोखा हुआ।लेकिन असली कहानी इससे कहीं बड़ी है। हिलसा सिर्फ एक मछली नहीं है। बंगाली समाज में इसका स्वाद, परंपरा, धार्मिक रीति और सांस्कृतिक पहचान से गहरा संबंध है। बांग्लादेश इसे अपनी राष्ट्रीय मछली मानता है, जबकि पश्चिम बंगाल में भी पद्या की हिलसा को विशेष प्रतिष्ठा हासिल है। हम आपको बता दें कि पद्या गंगा की एक प्रमुख वितरिका है, जो आगे मेघना से मिलकर बंगाल की खाड़ी में जाती है। यही वजह है कि पद्या और मेघना की हिलसा भारत में महंगी कीमत पर भी खरीदी जाती है।विडंबना देखिए कि बांग्लादेश लंबे समय से भारत को सीमित मात्रा में हिलसा भेजता रहा है, लेकिन दूसरी तरफ भारत से सैकड़ों

बढ़ते बचपन के साथ व्यावहारिक समझ विकसित करती हैं बेटियां

बेटियां कैसे अपने बढ़ते बचपन के साथ-साथ घर की जिम्मेदारियों और व्यावहारिक समझ को विकसित करती हैं, इसका प्रत्यक्ष उदाहरण है एक पिता के द्वारा लिखा गया ये लेख।



सिर्फ ग्यारह साल की है मेरी बेटियां। पांचवी में पढ़ती है। यूनिटरी फैमिली में एक बच्चे को क्या-क्या झेलना पड़ता है, इसका ज्वलंत उदाहरण है वह। मैं और मेरी पत्नी दोनों ही कामकाजी हैं। हमने खुद से जद्दोजहद करके, बिना किसी के सपोर्ट के जीवन जीना सीखा है और परिवार के बुजुर्गों की परवरिश से दूर मेरी बेटी ने भी खुद ही सबकुछ सीख लिया। जब वह डेढ़ साल की थी, तभी से मछली का कांटा निकाल कर खुद खाती थी। हम कामकाज में व्यस्त रहते और वह कांटा निकालने की तरकीब ढूंढती रहती। यह उसने अंततः सीख ही लिया। किसी दिन उसकी मां को एकजाम ड्यूटी के लिए रविवार के दिन सुबह आठ बजे ही निकलना होता। कभी-कभी मुझे भी कालेज में कक्षाएं लेने वही के साथ ही आठ बजे निकलना होता है। उस वक्त बेटी की आंखों में यह सवाल होता है कि तुम दोनों शाम तक लौटोगे, तो मैं दिनभर क्या करूंगी, अकेली कैसे रहूंगी। पर वह बोलती कुछ नहीं। उसकी आंखों में हटाए एक सुनापन सा आता है और आकर चला जाता है। वह तपाक से कहती है। तुमलोग जाओ। दरवाजे में बाहर से ताला लगा देना। मैं अंदर से कुड़ी बंद कर दूंगी और टीवी देखती रहूंगी। ऐसा कई बार हुआ है कि हम दोनों आठ-दस घंटे बाहर होते हैं और बेटी ने दिनभर टीवी

देखते हुए, बाहर से ताला लगे बंद कमरे में खुद को अकेली बिताया है। जाते वक्त हम उसका खाना, बिरिकट वगैरह रख देते हैं। हिदायत देते हैं- बेटा आग के पास मत जाना, गैस मत खोलना। बिजली कट जाये, तो बिजली आने का इंतजार करना-माचिस मत जलाना। बेटी ठीक वैसा ही करती है। आज तक उसने वैसा ही किया है। यह सिलसिला पिछले चार-पांच सालों से चल रहा है। जब वह पांच-छह साल की थी, तब से। हम दिनभर अपने काम के साथ बेटी की चिंताओं में घुलते रहते हैं कि पता नहीं वह कैसी होगी। शाम को जब दरवाजे का ताला आकर खोलते हैं, तो कभी वह अपना होमवर्क कर रही होती है। उसने घर के अंदर, बंद ताले में खुद को सेफ रखने के लिए सभी उपाय सीख लिए हैं। जैसे ही वह बाहर कोई आहट सुनती है, टीवी धीमा कर देती है। कोई आवाज नहीं निकालती। वह धीरे-धीरे बड़ी हो रही है। फिजिकली। मेंटली वह समय से पहले ही बड़ी हो गयी है। यह सब उसे कुछ हमने सिखाया है, तो कुछ परिस्थितियों ने। अपनी कई मुश्किलें वह अपनी मां के साथ शेयर करती है, तो लगता है कि इसने अपना बचपना थोड़ा खोया, थोड़ा झटका है। महज ग्यारह साल की उम्र में उसे परिस्थितियों ने परिपक्व बना दिया है। पर, वह अकेली बिटिया है। उसे जीना इसी समाज में है।



क्या आप अपने नए घर को पेंट करवाने का सोच रहे हैं?

क्या आप अपने नए घर को पेंट करवाने का सोच रहे हैं? या अपने पुराने आशियानो को ही नई रंगत देकर नया लुक देना चाहते हैं? यदि हां, तो आपकी घर की दीवारों को पेंट करवाने से पहले ये जरूर जान लीजिए कि किन रंगों से महकेगा आपका आशियाना। घर की साज-सज्जा एवं रंग-रोगन के लिए दिशा के अनुसार चुनें इन 5 समृद्धिदायक रंगों को, और पाएं वर्ष भर खुशहाली व सुख-समृद्धि। जाने कैसे करें रंगों का चुनाव...

- हिन्दू धर्म के सबसे बड़े त्योहार दीपावली के लिए कई दिन पहले से घर में साफ-सफाई और रंग-रोगन का दौर शुरू हो जाता है। घर में सुख शांति और प्रसन्नता का वातावरण बना रहे इसलिए कई लोग घर की साज-सज्जा व रंगों के लिए वास्तु और फेंगशुई के टिप्स भी आजमाते हैं।
- घर का बैठक कक्ष सबसे अहम होता है, इसलिए यहां की दीवारों पर विशेष तौर पर ध्यान देने की जरूरत होती है। यहां पर भूरा, गुलाबी, सफेद या क्रीम कलर सबसे अच्छा माना जाता है। यहां पर इन रंगों के परदे या तफिए कवर का इस्तेमाल भी शुभ फल देता है।
- भोजन कक्ष को रंगवाते समय आसमानी, हल्का हरा व गुलाबी रंग करवा सकते हैं। इससे हमेशा ऊर्जा व ताजगी का संचार होता है और सकारात्मकता बनी रहती है।
- रसोई घर में सफेद रंग हमेशा अच्छा माना जाता है। हालांकि यह गंधा भी बहुत जल्दी होता है, लेकिन अगर आप नियमित तौर पर सफाई बनाएं रखें तो यह बहुत ही सकारात्मक प्रभाव छोड़ता है।
- बाथरूम या शौचालय के लिए हल्का गुलाबी या फिर सफेद रंग ही सबसे बेहतर होते हैं। खास तौर से बाथरूम में गुलाबी रंग का प्रयोग ताजगी बनाए रखता है और आप आंतरिक खुशी महसूस करते हैं।
- शयन कक्ष भी काफी महत्वपूर्ण होता है, यहां पर भी आप हल्का हरा, आसमानी, गुलाबी जैसे रंगों को इस्तेमाल कर सकते हैं, जिन्हें देखकर मन हमेशा प्रसन्न रहे। इससे आपके रिश्तों में भी मधुरता आती है।
- पीला रंग सुकून व रोशनी देने वाला रंग होता है। घर के ड्राइंग रूम, ऑफिस आदि की दीवारों पर यदि आप पीला रंग करवाते हैं तो वास्तु के अनुसार यह शुभ होता है। अपनी आर्थिक स्थिति में सुधार लाने के लिए आपको अपने कमरे की उत्तरी दीवार पर हरा रंग करना चाहिए।
- आसमानी रंग जल तत्व को इंगित करता है। घर की उत्तरी दीवार को इस रंग से रंगवाना चाहिए।
- घर के खिड़की दरवाजे हमेशा गहरे रंगों से रंगवाएं। बेहतर होगा कि आप इन्हें डार्क ब्राउन रंग से रंगवाएं।
- जहां तक संभव हो सके घर को रंगवाने हेतु हमेशा हल्के रंगों का प्रयोग करें।



कोरोनाकाल में घर से लेकर ऑफिस तक के काम का दबाव बढ़ गया है। ऐसे में रात में बच्चों को सुलाने में मशक्कत करनी पड़े तो मन में खीज पैदा होना लाजिमी है। अगर काफी देर तक घुमाने-टहलाने और लोरी सुनाने के बाद भी आपके लाडले की आंखों में नींद नहीं भरती तो परेशान मत होइए। लॉन्डन के मशहूर मसाज विशेषज्ञ ने मालिश की ऐसी विधि सुझाई है, जिससे आपका बच्चा मिनटों में नींद के आगोश में चला जाएगा।

क्या है बच्चों की मालिश का परफेक्ट तरीका

- अब ऊपर से नीचे की तरफ धीमी गति से हाथ फिराते हुए 10 से 15 मिनट तक बच्चे की मालिश करें
- बातों में उलझाए रखें
- साज करते समय चेहरे पर मुस्कराहट जरूर बनाएं रखें
- बच्चे से धीमे स्वर और तुलनाती भाषा में प्यार-भरी बातें करें
- तेज मालिश करने से बचें, बच्चा रोए तो उस पर चिल्लाए नहीं

- मजबूत बनाने के लिए पेट पर बाईं से दाईं ओर गोलाई में हल्के हाथ से पांच मिनट तक मसाज करें।
- पंजे - अंत में बच्चे के दोनों पैरों के पंजे अपने हाथों में लें। अब पंजे के बीच के हिस्से को अंगुठे से 10 से 15 सेकेंड के लिए दबाएं। उसका मस्तिष्क पूरी तरह से शांत हो जाएगा।

मन शांत करने में मददगार

- हल्के हाथों की मालिश लव हार्मोन 'ऑक्सिटोसिन' का स्तर बढ़ाने के साथ ही स्ट्रेस हार्मोन 'कोर्टिसोल' का उत्पादन घटाने में कारगर
- इससे बच्चे के मस्तिष्क में मौजूद अतिरिक्त ऊर्जा के शांत पड़ने से तन-मन को सुकून महसूस होता है, शरीर में सुस्ती भी छाती है

गुनगुना दूध पिलाना भी फायदेमंद

- सोने-जगने का समय तय करें, उसे रोज अमल में भी लाएं
- रात में बिस्तर पर आने के बाद बच्चे को गुनगुना दूध पिलाएं
- कमरा हल्का ठंडा रखें, मुलायम गद्दे पर सुलाएं, लोरी सुनाएं

...तो रिश्ता हो जाएगा मजबूत

खुशियों का अहसास आपनो से ही होता है। इसे हमेशा के लिए गहरा करने के लिए कुछ खास बातों की तरफ ध्यान देना बहुत जरूरी है ताकि आने वाला हर पल हसीन रहे। अगर किसी कारण रिश्तों में गलतफहमियां आ भी जाए तो एक दूसरे पर यकीन इतना गहरा हो कि कोई दूसरा आपमें अपनी जगह बना न सके। लेकिन इसके लिए कुछ बातों का खास खयाल रखना भी बहुत जरूरी है ताकि प्यार से संजो कर रखा गया यह रिश्ता जिंदगी की जरूरत बन जाए।

रिलेशनशिप से बनें पहचान

दोस्ती को आगे बढ़ाने के लिए कुछ बातों को समझना बहुत जरूरी है। जैसे दोस्ती इस तरह की हो जो आपकी पहचान बनें। इस बात का ध्यान रखें कि कहीं ऐसा तो नहीं कि आप दोस्ती में खोते जा रहें हैं। यह बदलाव आपके लिए खतरनाक हो सकता है।

कभी शक भी जायज

जहां यकीन है वहां शक होना भी



दुनिया में रिश्ते के बिना प्यार का अहसास ही नहीं हो सकता। रिश्ता चाहे कोई भी हो खास होता है। इसे निभाने के लिए शुरुआत में अलग तरीके की होना चाहिए। फिर चाहे वो दोस्ती हो या फिर रिश्तेदारी।

कभी कभी जायज होता है। पार्टनर पर जरूरत से भी ज्यादा यकीन कर लेने से भी कई बार रिश्ता खराब होने का डर रहता है। थोड़ा बहुत शक करना या फिर पजेसिव होने से पार्टनर को भी पता चलता है कि आप उनके लिए कितने जरूरी हैं।

एक-दूसरे को दें वक्त

एक-दूसरे के साथ समय बिता

वॉर्डरोब में नए-पुराने कपड़ों को इस तरह से करें टिमअप और रखें वॉर्डरोब को अपडेट

हमसे ये अधिकतर लोग ऐसे हैं, जो समय की कमी के कारण अपने वॉर्डरोब पर ध्यान नहीं दे पाते। जिसके कारण वॉर्डरोब में नए-पुराने कपड़ों का ढेर लग जाता है। वक्त है, कोरोना काल का जिसमें सोशल डिस्टेंसिंग का हम सभी पालन कर रहे हैं। जिस वजह से हम अपना ज्यादातर समय घर पर ही बिता रहे हैं। तो क्यों न इस समय का सही इस्तेमाल करते हुए अपने वॉर्डरोब को अपडेट किया जाए। आइए जानते कुछ टिप्स-

- डार्क कलर के 1-2 पैंट्स अगर आपके वॉर्डरोब में हैं, तो नए लुक के लिए कुछ कलरफुल शॉर्ट कुर्ते खरीदें। कलमकारी, इकत या लखनवी चिकन के शॉर्ट कुर्ते अच्छे लगते हैं। साथ ही रूटीन में पहने जानेवाले टॉप और पैंट स्टाइल को भी ब्रेक मिलता है।
- प्लेन टाइड टीशर्ट यदि आपके वॉर्डरोब में है तो इसको आप कलरफुल धोती पैंट के साथ आप टीमअप कर सकते हैं।
- यदि वॉर्डरोब में पुरानी प्रिंटेड सलवारों ने काफी जगह घेर रखी है, तो इनके उपर पहनने के लिए 1 से 2 कुर्ती खरीदें।
- यदि पेंन्सिल जींस आपके पास हैं तो 1 से 2 फ्लोरल लॉन्ग लाइन शर्ट

- खरीदें।
- पुराने शॉर्ट्स अलनारी में है तो फिल नेक ब्लाउज टॉप या कॉन्ट्रास्ट बाइजिंग नॉट टॉप खरीदें। नया टॉप पहनने पर पुराने शॉर्ट्स भी नए लुक में नजर आते हैं।
- अगर आपके पास कलरफुल लॉन्ग स्कर्ट है, तो उसके साथ शॉर्ट कुर्ती,

- टीशर्ट या लॉन्ग कुर्ते भी पहने जा सकते हैं।
- ए लाइन फुल लेंथ स्कर्ट पहने से है, तो उसके साथ लॉन्ग कुर्ते पहनें, हील्स पहनें। इससे हाइट अच्छी दिखेगी।
- शॉर्ट स्कर्ट के साथ जैगिंग्स पहनना ट्रेंडी लुक देगा। साथ में एक्सेसरी के तौर पर स्कार्फ भी लें।

वॉर्डरोब में इन बातों का रखें खयाल

- पैंट, जींस के लिए मल्टीपर्पस 5 लेअर हैंगर का इस्तेमाल करें। यह वॉर्डरोब की जगह को कम घेरगा और वॉर्डरोब सवरा दिखेगा।
- सॉक्स और अंडरगारमेंट्स आर्गनाइजर भी वॉर्डरोब को वलीन लुक देते हैं। इसमें ब्रा का ल्थी सेक्शन होना चाहिए। सिंगल पैडेड ब्रा, स्पोर्ट्स, ब्रा, टीशर्ट ब्रा, रेंगलर यूज के लिए 5 से 6 अलग-अलग ब्रा रखें। आयरन की हुई शर्ट या कुर्ते हैंगर में लटकाने से अगर जगह ज्यादा घिरती है, तो उसके लिए शर्ट ऑर्गनाइजर अच्छा रहेगा।
- होम स्ट्रेप हैगिंग ज्वेलरी ऑर्गनाइजर वॉर्डरोब के अंदर की ओर किसी हुक पर लगाएं। इस पर अपनी चंकी ज्वेलरी, ब्रेसलेट, नेक पीस जैसी चीजें टांग सकती हैं, जिससे जरूरत के समय सामने नजर आए।



फिर धमाल मचाएंगे

अनीत पड्डा

और अहान पांडे, मोहित सूरी की अगली फिल्म पर धांसू अपडेट आ गया!

अगली फिल्म की शूटिंग कब?





साल 2025 में आई ब्लॉकबस्टर फिल्म ‘सैयारा’ से रातों-रात स्टार बने अहान पांडे और अनीत पड्डा एक बार फिर चर्चा में हैं। अपनी पहली ही फिल्म से बॉक्स ऑफिस के बड़े-बड़े रिकॉर्ड तोड़ने वाली यह जोड़ी फिर साथ आ रही है। यश राज फिल्म्स के बैनर तले बनी पिक्चर के डायरेक्टर मोहित सूरी थे, जिसने सिनेमाघरों में ऐतिहासिक सफलता हासिल की थी। अब मोहित सूरी एक नई प्लानिंग के साथ अहान पांडे और अनीत पड्डा पर दांव खेल रहे हैं। हाल ही में फिल्म पर बड़ा अपडेट आया, जिससे पता लगा कि मोहित सूरी की अगली फिल्म की शूटिंग अक्टूबर के दूसरे हफ्ते में शुरू होगी।

दरअसल यह प्रोजेक्ट मोहित सूरी और ‘सैयारा’ के एक्टर के बीच दूसरा कोलैबोरेशन होगा। खास बात है कि यशराज फिल्म्स वाले ही इस पिक्चर को भी प्रोड्यूस कर रहे हैं। हाल ही वैंरायटी इंडिया पर एक रिपोर्ट छपी, जिसमें कहा गया कि अक्टूबर के दूसरे हफ्ते से अहान पांडे और अनीत पड्डा फिर बड़ी तैयारियों में जुट जाएंगे। कुछ वक्त पहले ही बताया गया था कि फिल्म के लिए ‘सतरंगा’ नाम पर चर्चा की जा रही है। उस समय यह नाम पक्का नहीं हुआ था, हालांकि इसे टी-सीरीज के साथ रजिस्टर कराया गया था।

अनीत और अहान की बड़ी तैयारी

अनीत पांडे और अहान पांडे की अपकमिंग फिल्म का टाइटल अबतक कंफर्म नहीं किया गया है। हो सकता है कि जिस नाम पर पहले चर्चा चल रही थी, यानी ‘सतरंगा’ के साथ ही मेकर्स आगे बढ़ जाए, खैर, इन सबके बीच जानकारी मिली है कि मोहित सूरी और उनकी टीम अक्टूबर के दूसरे हफ्ते में शूटिंग शुरू करेंगे। वैसे मेकर्स ने कहानी को अभी छिपाकर रखा है। हालांकि पहले इस फिल्म को एक लव स्टोरी बताया गया था, जिसमें एक्शन भी देखने को मिलेगा। अब अक्टूबर में शूटिंग शुरू होना तय हो गया है, इसलिए जैसे-जैसे प्रोडक्शन फोटोग्राफी के फेज में आगे बढ़ेगा, तो उसके बाद पिक्चर के टाइटल, कहानी और रिलीज की प्लानिंग को लेकर भी खुलासे हो जाएंगे।

अनीत और अहान की बड़ी फिल्में ?

दरअसल ‘सैयारा’ की सफलता के बाद अनीत पड्डा अपकमिंग हॉरर-कॉमेडी फिल्म ‘शक्ति शालिनी’ में बिजी थीं। यह मैडॉक फिल्म्स की मच अवेटेड फिल्म है, जिसे आदित्य सरपोतदार ने तैयार किया है। वहीं, इस फिल्म का काम अनीत पूरा कर चुकी हैं।

दूसरी तरफ अहान पांडे डायरेक्टर अली अब्बास जफर की एक बड़े बजट की एक्शन-रोमांटिक फिल्म में काम कर रहे हैं। अली अब्बास जफर की इस फिल्म में अहान का एक हाई-ऑक्टेन एक्शन और ग्रेसफुल अंदाज देखने को मिलेगा।

जन्नत की जोया के नाम से आज भी पहचानी जाती हैं

सोनल चौहान

बोलीं- मुझे इससे कोई परेशानी नहीं

करीब दो दशक पहले रिलीज हुई फिल्म जन्नत ने सोनल चौहान को हिंदी फिल्म दर्शकों के बीच एक खास पहचान दिलाई थी। इस फिल्म में वो इमरान हाशमी के अपोजिट नजर आई थीं। फिल्म में इमरान और सोनल की कैमैस्ट्री ने सभी का दिल जीत लिया था। आज भी कई लोग उन्हें जन्नत गर्ल या उनके किरदार के नाम जोया से जानते हैं। हालांकि, सोनल को इस पहचान से कोई परेशानी नहीं है। उनका कहना है कि किसी एक किरदार के लिए इतने सालों बाद भी याद किया जाना किसी भी कलाकार के लिए गर्व की बात है।हाल ही में सोनल चौहान को एक नई पहचान भी मिली है। मिर्जापुर द मूवी में मुमताज का किरदार निभाने के बाद अब दर्शक उन्हें इस नाम से भी पहचानने लगे हैं। सोनल के मुताबिक, उनके लिए यह उनके करियर की एक बड़ी उपलब्धि है।

जन्नत गर्ल का टैग मिलने पर क्या बोलीं सोनल



एनडीटीवी से बातचीत में सोनल चौहान ने जन्नत से जुड़ी अपनी पहचान के बारे में बात की। उन्होंने बताया कि उन्हें आज भी जन्नत गर्ल कहलाना बिल्कुल पसंद है और उन्होंने कभी इस पहचान से दूरी बनाने की कोशिश नहीं की। सोनल ने कहा, मुझे लगता है कि



बहुत कम एक्टर को अपनी पहली फिल्म में वो मिलता है, जो मुझे मिला। उन्होंने आगे कहा कि इतने सालों बाद भी अगर लोग उन्हें जोया के नाम से याद करते हैं, तो यह उनके लिए बेहद खास है।

सोनल ने कहा, आज तक मुझे मेरे किरदार के नाम से बुलाया जाता है या लोग मुझे जन्नत गर्ल के नाम से जानते हैं। मुझे इससे क्यों परेशानी होगी? मुझे लगता है कि ये बहुत खूबसूरत बात है कि मेरी पहली फिल्म में मुझे इतना प्यार मिला कि दर्शक आज भी उसे भूले नहीं हैं।

अब मुमताज के नाम से बुला रहे हैं लोग

सोनल के लिए अब सबसे अच्छी बात यह है कि उनके साथ एक नई पहचान भी जुड़ गई है। मिर्जापुर द मूवी में मुमताज का किरदार निभाने के बाद लोग उन्हें अब मुमताज के नाम से भी पहचानने लगे हैं।

उन्होंने कहा, इतने सालों बाद भी मैं इसे किसी और तरह नहीं देखना चाहूंगी। मुझे जन्नत गर्ल कहलाना पसंद है, लेकिन इस समय मुझे सबसे ज्यादा खुशी इस बात की हो रही है कि पहले लोग मुझे जोया कहते थे और अब सभी मुझे मुमताज कह रहे हैं।

छोटे पर्दे का सुपरहीरो ‘हातिम’ अब किस हाल में जी रहा है? कई साल से नहीं मिला कोई लीड रोल!

आज भारतीय टेलीविजन के उस चहेते चेहरे का जन्मदिन है, जिसने 2000 के दशक में करोड़ों बच्चों और युवाओं के दिलों की धड़कनें तेज कर दी थीं। 25 सितंबर को अपना जन्मदिन मना रहे अभिनेता राहिल आजम को जब भी कोई याद करता है, तो जेहन में सिर्फ एक ही छवि तैरती हैहाथ में जादुई तलवार, लंबे बाल और सात पहलियों की तलाश में निकला शूरवीर ‘हातिम’। साल 2003 में जब स्टार प्लस पर ‘हातिम’ टेलीकास्ट हुआ था, तो राहिल आजम रातों-रात नेशनल क्रश और छोटे पर्दे के सबसे बड़े फैन्टेसी सुपरहीरो बन गए थे.उस दौर में ऐसा लगता था कि टीवी इंडस्ट्री का अगला सुपरस्टार मिल चुका है और वे आने वाले दशकों तक बतौर लीड हीरो राज करेंगे। लेकिन आज, उस शो के 23 साल गुजर जाने के बाद दर्शक जब टीवी का रिमोट उठाते हैं, तो एक टीस और हैरानी भरा सवाल सामने आता है, आखिर छोटे पर्दे का वो चमकता सुपरहीरो अब किस हाल में जी रहा है? और इतना बड़ा नाम होने के बावजूद उन्हें पिछले कई सालों से किसी बड़े टीवी शो में सोलो लीड रोल क्यों नहीं मिला?

सॉफ्टवेयर इंजीनियर से टीवी का ‘हातिम’

बेंगलुरु से सॉफ्टवेयर इंजीनियरिंग की डिग्री लेकर मुंबई की मायानगरी में किस्मत आजमाने आए राहिल आजम की पर्सनेलिटी और स्क्रीन प्रेजेंस कमाल की थी. ‘हातिम’ की कामयाबी के बाद उनके सामने ऑफर्स की कोई कमी नहीं थी. लेकिन यहीं से टीवी इंडस्ट्री का वो कड़वा सच सामने आया, जिसे बहुत कम लोग समझ पाते हैं. उस दौर में टीवी पर सास-बहू के डेली सोपस का सैलाब आ चुका था, जहां पुरुष एक्टर का काम ज्यादातर शादी के मंडप में खड़े रहना या बैंकग्राउंड में चाय का कप पकड़ना रह गया था. राहिल आजम उन कलाकारों में से नहीं थे जो सिर्फ स्क्रीन टाइम पाने के लिए किसी भी फिसे-पिटे रोल में खुद को खपा देते. उन्होंने कभी खुद को किसी एक सांचे या इमेज में बंधने नहीं दिया. इसका नतीजा यह हुआ कि मेकर्स ने उन्हें सोलो रोमांटिक लीड के तौर पर कास्ट करने के बजाय या तो खूंखार बिलेन के रूप में देखा या फिर मजबूत सपोर्टिंग रोल्स तक सीमित कर दिया।

सीआईडी के ‘नकुल’ से ‘अनुपमा’ के ‘यशपाल’ तक का सफर

भले ही उन्हें पिछले दो दशकों में कोई बड़ा सोलो लीड रोल नहीं मिला, लेकिन जब-जब राहिल कैमरे के सामने आए, उन्होंने अपनी एक्टिंग का ऐसा खौफ और असर छोड़ा कि मुख्य हीरो भी फीके पड़ गए. ‘सीआईडी’ जैसे आइकॉनिक सीरियल को ही देख लीजिए एसीपी प्रद्युम्न के बागी और साइको बेटे ‘नकुल’ का किरदार निभाकर उन्होंने पूरे देश को हिला दिया था।

‘शुद्ध देसी रोमांस’ के बाद एक और फिल्म करने वाले थे सुशांत सिंह राजपूत और परिणीति चोपड़ा, एक्ट्रेस ने किया खुलासा

दिवंगत एक्टर सुशांत ने अपनी एक्टिंग और अपनी सादगी भरे अंदाज से कई लोगों का दिल जीता था. हालांकि, 14 जून 2020 को एक्टर ने दुनिया को अलविदा कह दिया, जिससे लाखों दिल टूट गए थे. फिल्म ‘शुद्ध देसी रोमांस’ में दिवंगत एक्टर सुशांत सिंह राजपूत और परिणीति चोपड़ा की जोड़ी को दर्शकों ने काफी पसंद किया था. फिल्म को ऑडियंस का अच्छा रिसपॉन्स भी मिला था. दोनों की ऑनस्क्रीन केमिस्ट्री के साथ-साथ ऑफ स्क्रीन बॉन्ड भी काफी अच्छा था. अब कई सालों बाद परिणीति चोपड़ा ने सुशांत को याद करते हुए उनके साथ अपने रिश्ते और दोस्ती को लेकर कुछ बातें शेयर की हैं.

एक्ट्रेस ने बताया कि दोनों एक-दूसरे की बात और सोच को अच्छी तरह समझते थे. एक्ट्रेस ने यह भी याद किया कि जब उन्होंने नेशनल अवॉर्ड जीता था, तब सुशांत ने उन्हें लेकर काफी खुशी जताई थी और उनका हौसला बढ़ाया था. सुशांत के साथ दोबारा काम करने का मौका नहीं मिल पाने की बात पर भी एक्ट्रेस ने अपनी फिलिंग शेयर की है.

सुशांत संग कैसा था परिणीति का रिश्ता

परिणीति चोपड़ा ने एक खास बातचीत में दिवंगत एक्टर सुशांत सिंह राजपूत के साथ अपनी दोस्ती और बॉन्ड को याद किया. फिल्म ‘शुद्ध देसी रोमांस’ में दोनों ने साथ काम किया था. बातचीत के दौरान परिणीति ने बताया कि सुशांत उनके लिए सिर्फ को-स्टार नहीं, बल्कि एक अच्छे दोस्त और हमेशा हौसला बढ़ाने वाले इंसान थे. परिणीति ने याद किया कि जब उन्होंने नेशनल अवॉर्ड जीता था, तब सुशांत ने उन्हें लेकर काफी खुशी जताई थी और उन्हें बधाई दी थी. उन्होंने सुशांत को अपना ‘बडी’ और ‘चीयरलीडर’ बताते हुए कहा कि वह हमेशा उनके काम और उपलब्धियों को लेकर उत्साहित रहते थे.

एक और फिल्म साथ करने वाले थे स्टार्स

एक्ट्रेस ने यह भी बताया कि दोनों एक बार फिर साथ काम करने वाले थे. सुशांत और परिणीति को डायरेक्टर होमी अदजानिया की एक फिल्म में साथ कास्ट किया जाना था, लेकिन किसी वजह से वह प्रोजेक्ट आगे नहीं बढ़ सका. परिणीति ने कहा कि उन्हें इस बात का हमेशा अफसोस रहेगा कि वह फिल्म उनके साथ नहीं कर पाई. सुशांत के साथ अपनी बातचीत को याद करते हुए परिणीति ने बताया कि दोनों अक्सर स्टार्स, फिल्में की इकनॉमिक्स और कई दूसरे मुद्दों पर लंबी बातचीत किया करते थे.

