



प्रधानमंत्री मोदी ने ‘सेवा यात्रा’ में शामिल युवाओं से किया संवाद, कहा- ‘ये अनुभव अमूल्य हैं’

‘समाज की अंतिम पंक्ति में खड़े व्यक्ति का उत्थान ही राष्ट्र निर्माण’

● पं. दीनदयाल की जयंती पर पीएम मोदी ने किया नमन

एजेंसी नई दिल्ली । प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने शुक्रवार को ‘सेवा संकल्प अभियान’ के तहत वाराणसी से वडनगर तक जाने वाली ‘सेवा यात्रा’ में शामिल लोगों से संवाद किया। पीएम मोदी ने उनका हालचाल जाना और ‘सेवा यात्रा’ में उनके सफर और लोगों के बीच संदेश के बारे में जानकारी ली। उन्होंने कहा कि सेवा संकल्प यात्रा में जो अनुभव आपको मिल रहे हैं, वो सचमुच में अमूल्य हैं। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने सेवा यात्रियों से संवाद करते हुए कहा कि आप सभी बाबा विश्वनाथ और मां गंगा का आशीर्वाद लेकर वडनगर में चौर पुरातन हाटकेश्वर महादेव के दर्शन करने जा रहे हैं। पूरे रास्ते



‘सेवा यात्रा में शामिल लोगों से कहा, ‘सेवा संकल्प यात्रा में जो अनुभव आपको मिल रहे हैं, वो सचमुच में अमूल्य हैं।’

सौभाग्य की बात है। पीएम मोदी ने कहा कि वडनगर ने उन्हें जीवन

अपनी यात्रा को अनेक सेवा के रंगों से सराबोर कर रहे हैं। ये रंग सेवा, संस्कार, संकल्प के हैं। उत्तर प्रदेश के सेवा यात्री कुलदीप पटेल ने प्रधानमंत्री मोदी के साथ एक अनुभव साझा करते हुए कहा कि वे जब एक गांव में रात्रि विश्राम के लिए पहुंचे, तो लोगों ने बड़े उत्साह के साथ उनका स्वागत किया था। एक घर में बेहद स्वादिष्ट खाना बनाया गया, तब एक छोटे बच्चे ने भी बोला था कि वह भी मोदी जी के गांव जाना चाहते हैं। पीएम मोदी ने कुलदीप पटेल से पूछा कि हर दिन गाड़ी से लंबी दूरी तय करनी होती है, तो परेशानी रहती होगी। इस पर सेवा यात्री ने कहा कि कोई परेशानी नहीं होती है। सभी सेवा यात्रियों में आपके प्रति स्नेह और

एजेंसी नई दिल्ली । प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने शुक्रवार को सुभाषितम में भारतीय जनसंघ के संस्थापक सदस्य पंडित दीनदयाल को नमन किया है। इसके साथ ही संस्कृत श्लोक के जरिए पुरुषार्थ से सफलता के बारे में बताया है। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने एक्स पोस्ट में कहा, ‘राष्ट्रसेवा के सच्चे साधक पंडित दीनदयाल उपाध्याय को उनकी जयंती पर सादर नमन। उन्होंने समाज की अंतिम पंक्ति में खड़े व्यक्ति के उत्थान को राष्ट्र निर्माण का आधार माना और अंत्योदय की एक ऐसी विचारधारा दी, जिससे आज भी जनकल्याण की अद्भुत प्रेरणा मिलती है। आइए, इस विशेष अवसर पर उनके विचारों और आदर्शों को आत्मसात कर

इसलिए केवल भाग्य नहीं बल्कि कर्म, साहस और नए विचारों को साकार करने का पुरुषार्थ ही सफलता और नवाचार का मार्ग प्रशस्त करता है। यह श्लोक प्रसिद्ध हिंदू दार्शनिक ग्रंथ ‘योगवासिष्ठ’ से लिया गया है। यह इस ग्रंथ के द्वितीय प्रकरण (मुमुक्षुवहाराप्रकरण) के छठे सर्ग का दूसरा श्लोक है। योगवाशिष्ठ महारामायण संस्कृत संहित में अद्वैत वेदान्त का विशाल ग्रन्थ है। परम्परानुसार आदिकवि वाल्मीकि योगवाशिष्ठ महारामायण के रचयिता माने जाते हैं, लेकिन वास्तविक रचयिता वशिष्ठ हैं और महर्षि वाल्मीकि इस सिद्धांत ग्रन्थ के संकलनकर्ता मात्र हैं। योगवाशिष्ठ महारामायण में जगत् की असता और परमात्मसता का विभिन्न दृष्टान्तों के माध्यम से प्रतिपादन है।

‘एक ने गन निकाली, बाकी दो ने चाकू, फिर बारी-बारी से की दरिंदगी’

कालकाजी गैंगरेप पीड़िता ने पुलिस को बताई सच्चाई

एजेंसी नई दिल्ली । राजधानी दिल्ली के कालकाजी इलाके में हुई गैंगरेप की घटना के बाद पीड़िता ने पुलिस के सामने बयान दर्ज कराया है। दिल्ली पुलिस से जुड़े सूत्रों के अनुसार, पीड़िता ने पुलिस को बताया है कि वह जन्मदिन के दिन दोस्त के साथ मंदिर में पूजा के लिए निकली थी। दर्शन के बाद रास्ते में एक पार्क में तीन लोगों ने उन्हें पकड़ा और गैंगरेप किया। पुलिस सूत्रों के अनुसार, पीड़िता ने अपने बयान में कहा कि वह जन्मदिन के अवसर पर कालकाजी मंदिर में पूजा करने के लिए निकली थी और इसकी जानकारी उसने अपनी बहन को दी थी। शाम को मंदिर में पूजा पाठ के बाद वह



की बातल खरीदी। बाद में वे दोनों इस्कॉन मंदिर जाना चाहते थे, लेकिन उसके पहले खाने-पीने के लिए एक पार्क में चले गए। यहीं तीन लोगों ने खुद को पुलिसकर्मी बताकर उन्हें पकड़ा। सूत्रों ने

निकाला।’ जिस लड़के को आसिफ कहकर बुलाया गया, उसने बैंगनी रंग की शर्ट पहन रखी थी और वह तीनों में सबसे ज्यादा मजबूत शरीर वाला था। आसिफ ने काले रंग की बंदूक निकाली और कुछ देर बाद उसे वापस अपनी जेब में रख लिया। आरोप है कि इसके बाद दोनों लड़कों ने चाकू निकाल लिए और उसे एक सुनसान जगह पर ले गए। आसिफ ने उसके सारे कपड़े उतार दिए और लाल रंग की बेंच पर लिटा दिया। इसके बाद उसने दूसरे लड़के से कहा, ‘हेमू, इधर नजर रखना, कोई इस तरफ न आए।’ आसिफ ने गर्दन पर चाकू रखकर उसके साथ जबरदस्ती की। उसे बहुत दर्द हो रहा था और वह रो रही थी।

‘दवा की पर्ची पर हिंदी को तरजीह दें डॉक्टर’

● मरीज से मातृभाषा में करें संवाद : ब्रजेश पाठक

एजेंसी लखनऊ । उत्तर प्रदेश के उपमुख्यमंत्री एवं स्वास्थ्य मंत्री ब्रजेश पाठक ने चिकित्सकों से अपील की है कि वे मरीजों को लिखी जाने वाली दवाओं और जांचों के नाम हिंदी अथवा देवनागरी लिपि में लिखें, ताकि मरीज को यह स्पष्ट रूप से पता हो कि उसे कौन सी दवा दी जा रही है। उन्होंने चिकित्सकों से मरीजों के साथ उनकी मातृभाषा और स्थानीय बोलियों में संवाद करने का भी आग्रह किया है। ब्रजेश पाठक ने चिकित्सक समुदाय के नाम जारी अपील में कहा कि वह उपमुख्यमंत्री और स्वास्थ्य मंत्री के रूप में ही नहीं, बल्कि एक हिंदी प्रेमी भारतीय के नाते डॉक्टरों से यह आग्रह कर रहे हैं। उन्होंने कहा कि वह व्यक्तिगत स्तर पर उन दवाओं को



प्राथमिकता देंगे, जिनके नाम हिंदी में लिखे होंगे। उन्होंने कहा कि चिकित्सा व्यवस्था में लोकभाषाओं का इस्तेमाल बढ़ने से मरीज डॉक्टर की सलाह और उपचार को बेहतर ढंग से समझ सकेगा। इससे मरीज और

मध्य प्रदेश में फर्जी पासपोर्ट रैकेट का खुलासा, 70 नकली पासपोर्ट बरामद

भोपाल । मध्य प्रदेश स्पेशल टास्क फोर्स (एसटीएफ) ने संगठित फर्जी पासपोर्ट रैकेट की जांच में करीब 70 फर्जी पासपोर्ट का पता लगाया है। ये पासपोर्ट राज्य में अलग-अलग पतों का इस्तेमाल करके बनवाए गए थे। अब जांच में बड़े नेटवर्क और अधिकारियों की संभावित मिलीभगत की भूमिका की भी जांच की जा रही है। एसटीएफ के डीआईजी राहुल लोधा ने शुक्रवार को बताया कि अब तक छह संदिग्धों को गिरफ्तार किया गया है और फर्जी पासपोर्ट बनाने और हासिल करने के पीछे पूरे नेटवर्क का पता लगाने के लिए जांच जारी है। राहुल लोधा ने कहा, ‘यह एक बहुस्तरीय मामला है और जांच अभी भी चल रही है। अब तक छह संदिग्धों को गिरफ्तार किया गया है, जिसमें दो दिन पहले की गई ताजा गिरफ्तारी भी शामिल है। ‘ ताजा गिरफ्तारी 23 सितंबर को गयाप्रसाद गौतम की हुई थी। इससे पहले 25 अगस्त से 18 सितंबर के बीच रियाल चौधरी उर्फ भते मेतानंद, विप्लव अधिकारी, प्रियन रॉय, जाँय चौधरी और नसीम अख्तर को गिरफ्तार किया गया था। एसटीएफ के अनुसार जांच में सामने आया है कि पासपोर्ट आवेदनों में बौद्ध मठों के पतों का बार-बार इस्तेमाल किया गया था। ऐसे मामले भोपाल, बैतूल, छिंदवाड़ा, डबरा और पाहुना में सामने आए हैं।

उमर अबदुल्ला ने जम्मू-कश्मीर को पूर्ण राज्य का दर्जा वापस दिलाने के लिए विधानसभा में प्रस्ताव पेश किया

एजेंसी श्रीनगर। मुख्यमंत्री उमर अब्दुल्ला ने शुक्रवार को विधानसभा में जम्मू-कश्मीर को पूर्ण राज्य का दर्जा वापस दिलाने के लिए एक प्रस्ताव पेश किया। प्रश्नकाल के बाद मुख्यमंत्री ने केंद्र सरकार से जम्मू-कश्मीर को तुरंत पूर्ण राज्य का दर्जा बहाल करने का आग्रह करते हुए एक प्रस्ताव पेश किया। प्रस्ताव में कहा गया है कि इस सदन द्वारा 26 जून 2000 और 6 नवंबर 2024 को पारित प्रस्तावों के अलावा, सदन भारत सरकार से जम्मू-कश्मीर को पूर्ण राज्य का



प्रस्ताव को भारत सरकार को भेजा जाए। फारूक अब्दुल्ला के नेतृत्व वाली एनसी सरकार ने 26 जून 2000 को स्वायत्तता बहाल

एजेंसी नई दिल्ली। भारतीय जनता पार्टी (भाजपा) के राष्ट्रीय अध्यक्ष नितिन नवीन ने पंडित दीनदयाल उपाध्याय की जयंती पर उन्हें नमन करते हुए कहा कि भारत माता के महान सपूत और एकात्म मानव दर्शन के प्रणेता दीनदयाल उपाध्याय का अंत्योदय का विचार आज भी समावेशी विकास और जनकल्याण की दिशा में मार्गदर्शन करता है। नितिन नवीन ने शुक्रवार को एक्स पोस्ट में कहा कि दीनदयाल उपाध्याय ने भारतीय चिंतन और दर्शन के आधार पर ऐसी विकास दृष्टि प्रस्तुत की, जिसमें समाज के अंतिम व्यक्ति तक विकास का



प्रमुख रूप से केंद्रीय राज्यमंत्री एवं दिल्ली भाजपा अध्यक्ष हर्ष मल्होत्रा, सांसद मनोज तिवारी, बांसुरी स्वराज शामिल रहे।

पश्चिम बंगाल में टीएमसी के पूर्व विधायक गिरफ्तार, पार्टी पद के बदले पैसे लेने का आरोप

कोलकाता । पश्चिम बंगाल पुलिस ने शुक्रवार को तुणमूल कांग्रेस के एक पूर्व विधायक को वित्तीय धोखाधड़ी के मामले में गिरफ्तार किया है। उन पर पार्टी कार्यकर्ता से पार्टी पद दिलाने का वादा करके पैसे लेने का आरोप है। पश्चिम मेदिनीपुर जिला पुलिस सूत्रों के अनुसार, पिंगला विधानसभा क्षेत्र का प्रतिनिधित्व कर चुके अजीत मैती को शुक्रवार सुबह खड़गपुर थाने के मदपुर इलाके में उनके आवास से गिरफ्तार किया गया। गिरफ्तारी के बाद उन्हें डेबरा थाने ले जाया गया। पुलिस सूत्रों ने बताया कि उन्हें दिन में मेदिनीपुर की जिला अदालत में पेश किया जाएगा, जहां सरकारी वकील पूछताछ के लिए उनकी हिरासत की मांग कर सकते हैं। पुलिस का कहना है कि अजीत मैती पर आरोप है कि उन्होंने तुणमूल कांग्रेस के एक कार्यकर्ता को पार्टी में पद दिलाने का झांसा देकर उससे पैसे लिए थे। यह गिरफ्तारी उसी कार्यकर्ता की शिकायत के आधार पर की गई है। गिरफ्तारी के बाद अजीत मैती ने पत्रकारों से कहा कि वह राजनीतिक बदले की भावना का शिकार हुए हैं। उन्होंने कहा, ‘मुझे न्यायपालिका पर भरोसा है और मुझे यकीन है कि मुझे न्याय मिलेगा। ‘

मेटाबॉलिक सिंड्रोम क्या होता है? 7 शुरुआती संकेत जो लोग नजरअंदाज कर देते हैं



बदलते लाइफस्टाइल को वजह से कम उम्र में कई हेल्थ प्रॉब्लम्स हो रही हैं. इसमें से एक मेटाबोलिक सिंड्रोम भी शामिल है. ये क्या होता है और इसके कौन से संकेत नजर आते हैं.. जानें..

क्या आप जानते हैं कि मेटाबॉलिक सिंड्रोम आखिर क्या होता है? लोग इसकी चपेट में आ जाते हैं और इसका उन्हें अंदाजा भी नहीं होता। बिगड़े हुए लाइफस्टाइल या खराब खानपान इसका एक कारण हो सकते हैं। इस पर टीवी9 ने डॉक्टर मानसी निगम (कंसल्टंट फिजिशियन, कैलाश दीपक हॉस्पिटल) से बातचीत की। डॉक्टर का कहना है कि मेटाबॉलिक सिंड्रोम कोई एक बीमारी नहीं है, इसका मतलब है कि शरीर में कुछ ऐसी दिक्कतें एक साथ होने लगती हैं।

इसमें पेचों के आसपास ज्यादा चर्बी, ब्लड शुगर बढ़ना, ब्लड प्रेशर बढ़ना, ट्राइग्लिसराइड्स बढ़ना या अच्छे कोलेस्ट्रॉल का कम होना, जैसे दिक्कतें शामिल हैं। इनमें से कम से कम तीन चीजें साथ हों, तो इसे मेटाबोलिक सिंड्रोम कहा जाता है। इससे आगे चलकर डायबिटीज, दिल की बीमारी और स्ट्रोक का खतरा बढ़ सकता है।

मेटाबोलिक सिंड्रोम के संकेत
पेट और कमर का बढ़ना- अगर वजन खासतौर पर पेट के आसपास बढ़ रहा है, तो यह शरीर में इंसुलिन के सही से काम न करने से जुड़ा हो सकता है।

बहुत ज्यादा प्यास लगना- ब्लड शुगर बढ़ने पर शरीर ज्यादा पानी मांग सकता है.

बार बार यूरिन आना- जब ब्लड में शुगर ज्यादा होती है, तो शरीर उसे पेशाब के रास्ते बाहर निकालने की कोशिश करता है. लगातार थकान- ब्लड शुगर बढ़ने पर शरीर शुगर को ठीक से इस्तेमाल नहीं कर पाता, इसलिए आपको बार बार कमजोरी या एनर्जी कम महसूस हो सकती है.

धुंधला दिखाई देना- ब्लड शुगर बढ़ने पर नजर कछ समय के लिए धुंधली हो सकती है.

स्किन के कलर में फर्क- गर्दन या बगल की त्वचा का काला और मोटा होना। इसे एक्थोसिस निग्रिकन्स कहते हैं। यह अक्सर इंसुलिन रेजिस्टेंस से जुड़ा होता है, यानी शरीर इंसुलिन का सही तरीके से इस्तेमाल नहीं कर रहा।

ब्लड प्रेशर, ट्राइग्लिसराइड्स या गुड कोलेस्ट्रॉल में बदलाव- यहां ध्यान देने वाली बात यह है कि इन चीजों में बदलाव अक्सर कोई लक्षण नहीं देता. इसलिए आप बिल्कुल ठीक महसूस कर सकते हैं, फिर भी रिपोर्ट में समस्या हो सकती है.

इसलिए अगर इनमें से कोई संकेत दिख रहा है, या आपको पहले से हार्ड ब्लॉक प्रेशर, शुगर या पेट के आसपास ज्यादा चर्बी है, तो जांच करवाएं। ब्लॉक शुगर, ब्लॉक प्रेशर, कोलेस्ट्रॉल, ट्राइग्लिसराइड्स और कमर का माप डॉक्टर से चेक करवाना जरूरी है। समय पर पता चलने पर सही डाइट, एक्सरसाइज और जरूरत पड़ने पर इलाज से आगे की परेशानियों का खतरा कम किया जा सकता है।

मंथन

जनता उठ कर खड़े हो, वरना लूटना तय है



काटना चोर चोरी है और यह देशद्रोह है। राज्यसभा में भी 24 अप्रैल 2026 को 73 विपक्षी राज्यसभा सदस्यों ने मुख्य चुनाव आयुक्त ज्ञानेश कुमार को हटाने के लिए संकेद्वी जनाल को नया नॉटिस ऑफ मोशन सौंपा था। लेकिन अब तक संसद का मानसून सत्र ही औपचारिक तौर पर समाप्त नहीं हुआ है। तो सवाल यह कि यानी नया राज्यसभा सभापति अब उस लॉकडौन नोटिस पर निर्णय लेंगे?अब सवाल केवल और चोरी का ही नहीं है। यह भारत के लोकतंत्र और उसकी संस्थाओं पर मोदी सरकार के कब्जे का है। मौलतन्त्र के हकले बाकी विपक्ष राहुल के साथ नहीं था। लेकिन पहलिया और महाराष्ट्र के बाद जब भाजपा विरोधी खेमे ने दिखि, बिहार, बंगाल सारे राज्यों में मात खाई तो सारे विपक्षी दलों को समझ आया कि राहुल गांधी जो आरोप 2024 के लोकसभा चुनावों से लगाते आए हैं, वो बेबुनियाद नहीं हैं। राहुल गांधी के पिछले डेढ़-दो सालों के वीडियो और बयानों को खंगाल लीजिए, संसद से लेकर चुनावी मंच, प्रेस कांफ्रेंस या छात्रों की गुंज जैसे कार्यक्रमों में हर जगह उन्होंने लगातार यही कहा है कि देश में चोरी की जा रही है। देश के सिस्टम पर जिन पांच-छह लोगों ने कब्जा कर रखा है, वो एक गिरोह की तरह देश को लूट रहे हैं। इस लूट में प्राकृतिक संसाधनों और आम जनता की जमा-पूजी की लूट ही शामिल नहीं है, इससे बजटा सिविलन को खत्म करने और लोकतंत्र का हक लूटने का काम भी हो रहा है। सबसे दुख की बात यह है कि इस लूट में कार्यपालिका, विधायिका और न्यायपालिका यानी लोकतंत्र के तीनों स्तंभों का बराबर का अपराध नजर आ रहा है। अगर सत्ता में बैठा लोकतंत्र पर बने रहने के लिए लूट की साजिशें बना रहे हैं, तो प्रशासनिक अधिकारी, संवैधानिक संस्थाएं उन्हें

रक सकती हैं। लेकिन पद, पैसा या अन्य किसी दबाव में कई अधिकारी भी इसमें शामिल हो गए। संवैधानिक संस्थाओं की स्वायत्तता को सत्ता के पेरों में रक दिया गया। हालात फिर भी संभल सकते थे अगर न्यायपालिका इसमें वक रहते दखल देती। चुनाव चोरी का तमाम अलग-अलग कोशिशों में पिछले दो सालों में कई किस्म की याचिकाएं दाखिल हुईं हो चुकी हैं। ईवीएम, इलेक्टोरल बॉन्ड्स, राजनैतिक दलों को तोड़ने, विधायकों-संसदों की खरीद-फरोख, आइआईआर जैसी तमाम चुनावी यासियासी गूढ़जड़ियाँ पर दर्जनों याचिकाएं सुप्रीम कोर्ट तक पहुंचीं हैं। हर सुनवाई के वक्त उम्मीद बंधी कि शायद इस खुली लूट पर अदालत ही कोई ठेक लगाए। अगर ऐसा होता तो हालात काफी बेहतर होते। लेकिन एक भी सत्ता ऐसा नहीं आया जो लुटेरों के लिए बेंडिंगों का काम करता। बल्कि हर सुनवाई के बाद लुटेरों का हाँसला और बुलंद होता गया। उन्हें यकीन हो गया कि इस लूट में न्यायपालिका भी साथ देना। चंडीगढ़ मेयर चुनाव में पीठासीन अधिकारी अनिल मसीह का वीडियो सुप्रीम कोर्ट समेत पूरे देश ने देखा था। जिसमें भाजपा को जीत के लिए वो मसूची से काटिस और आप के आठ वोटों को काटते दिखे थे। इस मामले पर सुप्रीम कोर्ट ने अनिल मसीह के खिलाफ नोटिस जारी किया।

इस लोकतंत्र की हत्या करार दिया था। लेकिन अब वही अनिल मसीह मनीनीत पार्षद बनाए जा चुके हैं। अब हालात ऐसे बन चुके हैं कि लोकतंत्र का कल्ले केवल चंडीगढ़ में नहीं हुआ, बल्कि पूरे देश में साजिशन इसे मारे की कायाद शुरु हो चुकी है। इस साजिश का नाम एसआईआर है। बिहार में चुनाव पहले जब सबसे पहले एसआईआर करवाने का काम

संपादकीय

ख़ुद दवा लेने का रोग

लगतें हैं। दरअसल, हमारे शरीर का जैविक सुरक्षातंत्र खासा मजबूत होता है, जो मामूली संक्रमण को भीमारियों से खुद ही निबट सकता है। लेकिन उसकी प्रक्रिया कुदरती तौर पर धीमी होती है। यह बेहद चिंता की बात है कि एंटीबायोटिक्स के ज़रूरत से ज्यादा और गलत इस्तेमाल की प्रवृत्ति ने देश को लोबल एंटीमाइक्रोबियल रेजिस्टेंस संकट के केंद्र में ला खड़ा किया है। इस संकट की एक बड़ी वजह यह भी है कि इन दवाओं के दुरुपयोग को लेकर आम लोगों की जानकारी बेहद कम है। जिसका लाभ आधी-अधूरी खरियों वाले नीम-हक्कीम उठाते हैं और जल्दी ठीक करने का दावा करके मरीजों से कमाई करते हैं। लोग इस बात से वाकिफ नहीं होते कि इन दवाओं के बुरे असर यानी दवा के विपरीत रिस्पॉन्स से किडनी आदि की डिकटे पैदा हो सकती हैं। इसके अलावा हमारे शरीर की रोग प्रतिरोधक क्षमता पर अधिक दवाइयों लेने का नकारात्मक प्रभाव पड़ता है। हैदरअसल, बिना चिकित्सक के परामर्श के दवाइयों की सहज

अपलब्धता तथा लोगों में बढ़ती सेल्फ-मॉडिकेशन की प्रवृत्ति ने भी इस संकट को बढ़ाया है। इस संकट का एक पहलू यह भी है कि कुछ चिकित्सकों में भी जल्जरत से ज्यादा दवायाँ लिखने और ज्यादा पैसे वसूलने की प्रवृत्ति पायी जाती है। ऐसी गलत प्रथाओं ने मैडिकल सिस्टम के प्रति लोगों में अविश्वास भी पैदा कर दिया है। वहीं गरीबी के चलते पैसे की तंगी, स्वास्थ्यसांस्कृतिक मायनोंओं और केमिस्टों के अनौपचारिक डॉर्डीनॅट के तौर पर बरोकटोक काम करने से भी इस समस्या को बढ़ावा मिला है। अक्सर यह महसूस किया जाता है कि देश की पूरी हेल्थकेयर शृंखला में प्रेषणागत आचार-सहिता की नितांत कमी है। वहीं दूसरी ओर अनियामक संस्थाओं की सख्त निगरानी पूरी तरह नजर नदारद नजर आती है। सही मायने में प्रभावी बदलावों के लिये प्रोटोकॉल में कई स्तरों पर सुधार की जरूरत है। जिसमें सबसे ज्यादा महत्वपूर्ण पंजीकृत मेडिकल प्रैक्टीशनर्स का व्यवहार नैतिक और जिम्मेदार होना है। निश्चय ही आज के समय में यह

शुरू हुआ था, तभी सवाल उठे थे कि जब इसी लिस्ट पर लोकसभा चुनाव हो चुके हैं तो फिर विधानसभा चुनाव से पहले इस लिस्ट को फिर से पढ़ने की क्या जरूरत। अगर यह कवायद शुरू करना जरूरी ही है तो किसी ऐसे राज्य से इसे शुरू किया जाए, जहाँ चुनावों में वक्त है। इसमें अगर किसी को अपने कामजात दुर्लक्ष करके दिखाने हैं तो उसे वक्त भी मिलेगा। लेकिन ऐसे तर्क तो उसी के सामने काम आएंगे, जिसकी नीयत लोकतंत्र को मजबूत करने की है। जिसका लोकतंत्र को खत्म कर ताशाही कायम करने का खतरनाक इरादा हो, उसे चुनावों से भला क्या काम मिलेगा बिहार में ऐसे तर्कों से पहले एसआरवाई हुआ, इसमें लाखों लोगों के नाम कट गए। राहुल गांधी और तेजस्वी यादव ने तब वोटर अधिकार यात्रा निकाली थी, जिसमें तमाम विपक्षी दलों के नेता अलग-अलग वक्त में शामिल हुए। माहौल ऐसा बना कि अब भाजपा और चुनाव आयोग पर दबाव बनेगा और इस यात्रा का सार्थक नतीजा निकलेगा। लेकिन ऐसा बिस्वकुल भी नहीं हुआ। इस यात्रा में ही विपक्ष के किसी दूरगम ने नरेन्द्र मोदी की यां पर टिप्पणी की, जिसका वीडियो वायरल करने और मोदी के पक्ष में माहौल बनाने का काम गोदी मीडिया ने किया। फिर सारा विमर्श की सम्मान पर आ गया। बोटे चोरी का मुद्दा बनाया गया। बाद में भाजपा की बड़ी जीत ने सारे सवाल को दबा दिया।

हलाकि सुप्रीम कोर्ट में जिन्हें मृत बताकारो वोटर लिस्ट से हटा दिया गया था, लेकिन फिर भी कोई सही फैसला नहीं आया, जिससे उम्मीद बंधती कि ऐसी गलत कबाबदार पर रोक लगोगी। राजनीतिक खूबों पढ़ें उनको तो खैर पानी फिर के ऊपर से जा चुका है। नईदंड मौदी तो अपने लिए स्थायी सत्ता का इंतजाम करने के लिए सारे नियम-कानूनों को ताक पर रख चुके हैं, सैवधानिक संस्थाओं का किस तरह क्षरण हो गया है, यह भी जाहिर है। छात्र संघ से लेकर पंचायत, नगरीय निकाय समेत हर छोटे-बड़े चुनाव में आंधली, दबाव, लुट-खसोट भाषणा को जौत का औजार बन चुकी है। मौडिया में भी पैसे का ही खेल खेला जा रहा है, करोड़ों के पैकेज पर तुलुम बनाए जा चुके प्रकाशकों से निष्पन्न रिपोटिंग की उम्मीद नहीं की जा सकती। तो अब रास्ता एका ही बचा है कि जनता खुद अपना वोट देने का हक बचाने के लिए जागे। राहुल गांधी या सिपाध का कोई भी नेता केवल राह दिखा सकता है, साथ आने का आह्वान कर सकता है। मगर इससे हालात नहीं बदलेंगे। जनता को ही उत्कर खड़े होना होगा। जंतर-मंतर पर देश के युवाओं ने एक राह देश को दिखाई है। तमाम शारीरिक-मानसिक ज्यादतियाँ जेलनकार भी युवा डरे नहीं, डटे रहे अब यही हौसला जनता दिखाए तो लोकतंत्र का घर बचेगा। वहाँ लुट्टे घर के भीतर आकर लाखों वोटों को लुट ही चुके हैं।

सवाल केवल वोट चोरी का ही नहीं है। यह भारत के लोकतंत्र और उसकी संस्थाओं पर मोदी सरकार के कब्जे का है। गौरवतब है कि पहले बाकी विश्व राष्ट्रों के साथ नहीं था। लेकिन हरियाणा और मद्रास के बाद जब भाजपा विरोधी खेमे ने दिल्ली, बिहार, बंगाल सा राज्यों में मात खाई तो सारे विश्वीय देशों को समझ आया कि रहलुग गांधी जो आरोप 2024 के लोकसभा चुनावों से लगाते आए हैं, वो बेबुनियाद नहीं हैं। राजनीतिक खबरे पढ़ेंचोर जब घर के भीतर तक घुस आए और घर वाले फिर भी आराम से पड़े हुए क्यों सोचते रहें कि चोरी रोकने के लिए पुलिस वास्तव में आपणे, हम उसका काम क्यों करें, तो तय है कि घरा का सारा सामान लुट जाएगा। इसके बाद घर वाले पछतावा करें कि हमने किसी और का इंतजार क्यों किया, क्यों आपन संपत्ति बचाने के लिए हम खुब खड़े नहीं हुए, तो इस पछतावे का कोई मलबल न रह जाएगा। बड़े बुजुर्गों ने इसलिए कहा है कि अ पछतावा होत क्या जब चिड़िया चुग गई खेत। देश का मौजूदा माहौल तो ऐसा ही बन चुका है कि लोकतंत्र की लल्लभाही फसल को पूरी तरह बर्बाद किया जा चुका है। पूरा खेत लोकतंत्र के दुश्मन टिड्डी दल गिड़ों, बाजों ने खत्म कर दिया है।अंग्रेजी अखबार इंडियन एक्सप्रेस की बुधवार को प्रकाशित खोज रिपोर्ट इसी बर्बादी की और उन्हीं आरोपों की पुष्टि करती हुई नजर आती है, जो रहलुग गांधी ऐसे आरोप से लगा रहे हैं। इंडियन एक्सप्रेस की रिपोर्ट में दावा किया गया है कि दो चुनाव आयुक्तों चुनाव आयुक्त सुब्रह्मण्य सिंह हैंधू और विवेक जोशी ने %10 लेकर में 14 बार चुनाव आयोग के कदमों को लोका आपत्ति% दर्ज कराई है। इन दोनों चुनाव आयुक्तों खूद को अंधेरे में रखने से लेकर नर मतदाताओं को जोड़ने और नाम हटाने को लेकर दर्ज कराई और %अनधिकृत, गैरकानूनी% कदमों पर सवाल उठाए जाहिर है ये सवाल मुख्य चुनाव आयुक्त ज्ञानेश कुमार पर ही उठाए गए हैं।जून 2025 में बिहार से शुरू हुए एसआइआर प्रक्रिया यानी मतदाता सूची के विशेष गहन पुरीगरी में अब तक 30 राज्यों और के शासित प्रदेशों की मसौदा मतदाता सूचियों से 1 करोड़ से अधिक नाम हटाए जा चुके हैं। हालांकि जिन लोगों के नाम हटाए गए हैं उन्हें खिलाफ अपील करने करके अपना जवाब देने का विकल्प दिया गया है लेकिन यह किसी भी तरह व्यावहारिक नहीं है। क्योंकि इन अपीलों पर फैसला आने में वक्त लग रहा है और चुनाव में लाखों योग्य मतदाता वोट ही नहीं डाल पा रहे। यह सीधे-सीधे लोकतांत्रिक चुनावी प्रक्रिया को खत्म करने का ही कदम है। %द इंडियन एक्सप्रेस% की रिपोर्ट में दावा किया गया है कि इन युद्ध पर तीव्र सदस्यीय चुनाव आयोग के भीतर भी बार-बार सवाल उठाए गए थे और आपत्तियां दर्ज की गई थीं। रहलुग गांधी कई बार कह चुके हैं कि वोटर लिस्ट से नाम

विकसित व पश्चिमी देशों में गंभीर रोगों और सर्जरी तक में कम से कम दवा देने की नीति का सख्ती से पालन किया जाता है। इसके उलट हमारे देश में खासी-जुकाम व सामान्य बुखार में ही पेनिसिलिन और एंटीबायोटिक्स का जमकर इस्तेमाल किया जाता है। हम मैकडल स्टोर्स से दवा खरीद लाते हैं और खुद ही चिकित्सक बन जाते हैं। यही वजह है कि एंटीबायोटिक्स के अंधाधुंध इस्तेमाल के कारण तमाम रोगियों पर ये दवाइयाँ कालांतर असर नहीं करती हैं। जो एक गंभीर चिकित्सीय खतरों की ओर इशारा करती हैं। ऐसे में दद कम करने वाली दवाओं यानी पेनिसिलिन और एंटीबायोटिक्स के अंधाधुंध इस्तेमाल को रोकने के लिये सेंट्रल ड्रग्स स्टैंडर्ड कंट्रोल ऑर्गनाइजेशन की हालिया सलाह, पब्लिक हेल्थ सैंकट की गंभीरता को ही दर्शाती है। यह विव्धना ही है कि जिन दवाओं का इस्तेमाल बेहद जरूरी होने तथा डॉक्टर की सलाह पर होना चाहिए, उन्हें हम अवसर बचाव के तौर पर या मामूली संक्रमण के लिये भी लेने

भारतीय कूटनीति का नया क्षितिज : ब्रिक्स सम्मेलन



इससे अछूता नहीं है। ऐसा माना जा रहा है कि इन प्रभावित देशों के साथ भारत का सकारात्मक संवाद आपस के आपसी समन्वय की गति को बढ़ाने वाला साबित होगा। इस संवाद को कूटनीतिक स्वयत्तता की नई मिसाल की तरह देखा जा रहा है। वहीं, बिस्व के नए सदस्य देशों के साथ भारत ने अपने पारंपरिक ऊर्जा संबंधों में सुधार करते हुए एक नए मैत्रीपूर्ण सेतु को तैयार करने का महत्वापूर्ण काम किया है। इस सम्मेलन की सफलता का प्रतिफलन यह है कि व्यापारिक नवोन्मेष और वित्तीय प्रभुता के साथ आर्थिक और व्यापारिक मौकों पर भारत ने व्यापारिक लेन-देन में दूसरे देशों की मुद्रा पर निर्भरता कम करने की बात पर बल दिया है। बिस्व के सदस्य देशों के बीच लोकल करेंसी सेटलमेंट सिस्टम को और मजबूत करने के साथ, देश से बाहर डिजिटल भुगतान प्रणालियों के आपसी जुड़ाव और वैश्विक ऊर्जा एवं आपूर्ति श्रृंखला को सुचारु बनाए रखने जैसे मुद्दों पर आपसी बातचीत से एक ऐतिहासिक सहमति बनती दिख रही है। इसलिए यह कहा जा सकता है कि भारत ने वैश्विक सम्मेलन सामाजिक, आर्थिक, राजनैतिक, सांस्कृतिक, सामरिक, भौगोलिक और साहित्यिक जैसे अनेक क्षेत्रों के बीच पनप रही चेतानी के अद्भुत संगम की तरह हमारे सामने खड़ा

अपनी सफलता का जश्न मना रहा है। इसी के फलस्वरूप इस सम्मेलन में मानवीय सेवाकर्ता के स्तर पर, भारत ने खाद्य सुरक्षा सुनिश्चित करने के लिए ०.७ बिलियन ग्रेन एक्सचेंज ०.७ महामारी से निपटने के लिए एक त्वरित वैकसीन सहयोग नेटवर्क का प्रस्ताव भी रखकर महत्वपूर्ण पहल की है। ऐसे में हम यदि सांस्कृतिक और साहित्यिक के रूप में इस सम्मेलन की बात करें तो लंबे समय से वैश्विक आकादमिक विमर्श और राजनैतिक-एंटिगैलैक्सी आख्यान पर पश्चिमी जात का एकाधिकार रहा है।

भारत ने न केवल इस एकाधिकार के बरक्स सदस्य देशों के विचारकों, इतिहासकारों और साहित्यकारों को एक मंच प्रदान किया, बल्कि खुद भी इस एकाधिकार का हमेशा से विरोध करता चला आ रहा है। इस सम्मेलन का उद्देश्य पूर्व और विकासशील देशों के अपने समृद्ध दर्शन, मत, वैचारिक सरोकार और समकालीन सामाजिक-साहित्यिक परिप्रेक्ष्य को वैश्विक मुख्धारा में उन्का सही व सम्मानजनक स्थान दिलाना था। इस ब्रिक्स सम्मेलन के यह संदेश स्पष्टिष्ठ हुआ कि से सांस्कृतिक और साहित्यिक रूप से भारत एक मजबूत सहयोगी की तरह सबके साथ खड़ा है। क्योंकि इस सम्मेलन ने केवल वर्तमान की समस्याओं का समाधान

नहीं किया, बल्कि भविष्य की नई संभावनाओं की तरफ भी सबका ध्यान खींचा। ब्रिक्स देशों के इस मंच से भविष्य की नई संभावनाओं के साथ एक न्यायसंगत मंच का एकजुटता दिखाते हुए शक्ति की मौलिक संकल्पना के साथ उभरना एक ऐतिहासिक परिवर्तन के रूप में देखा जा रहा है। इस मंच से एक वैकल्पिक वैश्विक शासन का ऐसा ढांचा बनाने में मदद मिली। जिसके फलस्वरूप आपसी सहयोग के मजबूत होने से भविष्य में एक ऐसा लोकातीतवा का दौरा तैयार हो रहा है, जो पश्चिमी देशों के एक तरफा प्रतिबंधों और संरक्षणवाद के खिलाफ विकासशील देशों को एक सुरक्षा कवच बनकर उभरेगा साथ ही ब्रिक्स देशों ने इस मंच पर %मिशन लाइफ% और जलवायु परिवर्तन के सिद्धांतों को अपनाकर भविष्य में हरित ऊर्जा और पर्यावरण-अनुकूलन जैसे नवाचारों के लिए नए निवेश और संयुक्त अनुसंधान के रूप द्वारा खोलने का महती काम किया है। ब्रिक्स 2026 में अंतरराष्ट्रीय व्यापार को लोकतंत्रीकरण की राह में चलने का आह्वान किया। इसकी सहायता से आने वाले समय में स्थानीय मुद्राओं में व्यापार बढ़ने और वैश्विक व्यापार में किसी एक मुद्रा के वर्चस्व से मुक्त होकर संतुलित और समावेशी रास्ता अपनाने पर जोर दिया। इस सम्मेलन के समूचे पहलुओं के आधार पर कहा जा सकता है कि भारत आज उस वैश्विक मुकाम पर अतिरिक्त है, जहाँ उसकी शांतिप्रियता कमजोरी नहीं, बल्कि उसकी आर्थिक-सामरिक शक्ति और कूटनीतिक सामर्थ्य का परिचायक है। ऐसे में राष्ट्रवर्धन आधारित विश्व हितकार की यह प्रसिद्ध पंक्तियाँ आज के शतक, समन्वयक और मध्यस्थ भारत की कूटनीतिक स्थिति पर सटीक उठी प्रतीत होती हैं-क्षमा शोभती उस भुजाओं को जिनके पास गलत हो/सबका क्या जो दंतहीन विषरहित विनीत सरल हो। %दो दिन चले इस मिशन भारत ने अपनी चाणक्य सरहोड़ी नीति के माध्यम से यह सुनिश्चित किया कि ब्रिक्स किसी एक विचारधारा या देश के प्रभुत्व में न आकर, वह वैश्विक कल्याण की भावना, नवीन नवाचार और सतत विकास के लिए का व्यावहारिक और सहयोगी मंच के रूप में सबके साथ खड़ा रहे। इस सम्मेलन के माध्यम से %भारत मंडपम% से निकला मैत्री का यह उद्देश्य हमने वाले दशकों तक अंतरराष्ट्रीय राजनीति, अर्थशास्त्र, सामरिक दृष्टि, संस्कृति और वैश्विक चिंतन की दशा-दिशा तय करने में मील का पत्थर बनित होगा। अदम्य गंठोड़ी से माफ़ी मांगते हुए उनके शब्दों में कुछ उल्लास के साथ अपनी बात खत्म करूंगा कि- राजनीतिक विश्लेषण जो प्रस्तावरह गई है फाटलों के जाल में,

इस सम्मेलन की सफलता का प्रतिफलन यह है कि व्यापारिक नवोन्मुख और वित्तीय संभ्रुता के साथ आर्थिक और व्यापारिक मोर्चों को भारत ने व्यापारिक लेन-देन में दूसरे देशों की मुद्रा पर निर्भरता कम करने की बात पर बल दिया है। ब्रिक्स के सदस्य देशों के बीच लोकल करेंसी नेटलमेंट सिस्टम को और मजबूत करने के साथ, देश से बाहर डिजिटल भुगतान प्रणालियों के आपसी जुड़ाव और वैश्विक ऊर्जा एवं अपूर्ति के समुचित को सुचारु बनाए रखने जैसे मुद्दों पर आपसी बातचीत से एक अतिवास्तविक सम्मिलन बनती दिख रही है। वास्तव में मध्यपूर्णा नागनों मण्यों यथा—जिस प्रकार मोरों में कलगी और नागों में मणि का स्थान सर्वोपरि है, ठीक उसी प्रकार सम्मकालीन राजनीतिक के इस दौर में आज का भारत वैश्विक कुटीनीतिक धरातल पर अपनी समभाव की भावना को आगे बढ़ाने में सक्षम रह रहा है। नई दिल्ली के प्राति मैदान स्थित भव्य %भारत मंडपम में संघ्र हुआ 18वां ब्रिक्स शिखर सम्मेलन महज अंतरराष्ट्रीय देशों की अनुभवानी करने तक ही सीमित नहीं था, बल्कि यह बदलते राजनीतिक परिदृश्य में भारत की कुटीनीतिक दूरदर्शिता और वैचारिक नेतृत्व के एक पुर स्थािति का निर्माण भी कर रहा था। पारस्परिक लचीलापन, विकासकारत्मक नवाचार, आपसी सहयोग आदि मूलभूत के साथ, %नई दिल्ली योगेशणापत्र% पर सभी सदस्य देशों की सर्वसम्मति को कुटीनीतिक के क्षेत्र में भारत की एक अद्वितीय और निर्णायक पहल के रूप में देखा जा सकता है। आज के दोहरे वैश्विक संकटों, जिनमें पश्चिम एशिया में अमेरिका-ईरान के तनावजन्यत्व के साथ ईरान का युद्ध और पूर्वी यूरोप में रूस-यूक्रेन संघर्ष समाविष्ट हैं। ऐसी उम्मीद की जा रही है कि इस शिखर सम्मेलन में इन संकटों के बीच एक साझा आम सहमति बनाने की कोशिश वैश्विक पटल पर शांति के क्षेत्र में नई संज्ञाना की तरह काम करेगी। जिससे वैश्विक पटल पर शांति के क्षेत्र के नए द्वार खोलें जा सकते हैं। इस सम्मेलन समुच्च नीतिगत ढांचे के आधार पर यह कहा जा सकता है कि भारत मंडपम केवल वैश्विक देशों के भाषणों का मंच ही नहीं बनकर रह गया, बल्कि वह ब्रिक्स देशों के आपसी संबंधों का नया ताना-बाना तैयार करने के साथ, इन संकटों को नियंत्रण और द्विपक्षीय विमर्श को एक नई दिशा-दशा तय करने वाली योगेशणाला भी बनकर उभरा। सीमाई गतिरोधों को दूर करने और पूर्व-पश्चिम स्थापित समझौतों का सम्मान करने की पृष्ठभूमि में भारत और चीन के बीच नई गतिरोधों ने यह दर्शाया है कि कुटीनीतिक परिस्थिता के आलोक में आपसी संबंधों के बीच थिरा या बादलों से उपजे अंधेरे को दूर किया जा सकता है। आज अमेरिकी प्रतिबंधों से अनेक देश प्रभावित हैं। भारत

ये दोस्ती है कमाल की!

बाघ के बच्चे के साथ अंजना
अमेरिका के एक अभयारण्य में रहने वाली चिम्पैंजी है अंजना। वह इतनी दयालु है कि उसने बहुत से जानवरों के बहुत से अनाथ बच्चों को अपनाया है। अब वह मां की तरह एक बाघ के बच्चे की देखरेख कर रही है और उसकी अटखेलियों में खुश भी हो रही है। वैसे चिम्पैंजी काफी बुद्धिमान और समझदार होते हैं और वे अपने साथ रहने वालों का भी ख्याल रखते हैं।



मां के मर जाने से नन्हा थेंबा (हाथी) बहुत दुखी हुआ और कई दिनों तक इसका शोक मनाता रहा। दक्षिण अफ्रीका के एक अभयारण्य में लाए जाने के बाद भी उसने खाना-पीना छोड़ रखा था। इसी दौरान उसे एल्बर्ट नाम की भेड़ के रूप में एक अच्छा दोस्त मिला। जल्द ही दोनों में गहरी दोस्ती हो गई। खेलने के साथ दोनों झपकियां भी साथ ही लेते। नए दोस्त ने इतनी खुशियां दीं कि थेंबा अपने दुख भूल गया और फिर से खाना-पीना शुरू कर दिया।

बालू-लियो और शेर खान की तिकड़ी



शेर खान दरअसल शेर नहीं, बल्कि एक बाघ है और उसके साथ बालू नाम का भालू और लियो नाम का शेर है। इन तीनों के साथ इनके मालिक ने बुरा सलूक किया था, जिस कारण बालू को चोट भी लग गई। इस मुश्किल की घड़ी में ये एक-दूसरे का सहारा बन गये और अब अमेरिका के एक अभयारण्य में ये अपना सारा वक्त साथ ही गुजारते हैं।

दुश्मन के भी दोस्त बनो

अमित लगातार कोशिश करता था कि किसी भी तरह करण को नीचा दिखा सके और दूसरे बच्चों के सामने उसकी खिल्ली उड़ा सके। लेकिन उसकी लाख कोशिशों के बावजूद करण अपनी पढ़ाई में और बेहतर होता जा रहा था। चाहे बात पढ़ाई की हो या खेल की, करण हर किसी में बाजी मारता और हर जगह उसकी खूब तारीफ होती। फिर आखिर ऐसा क्या हुआ जो अमित को नीचा देखना पड़ा और वह बदल गया।

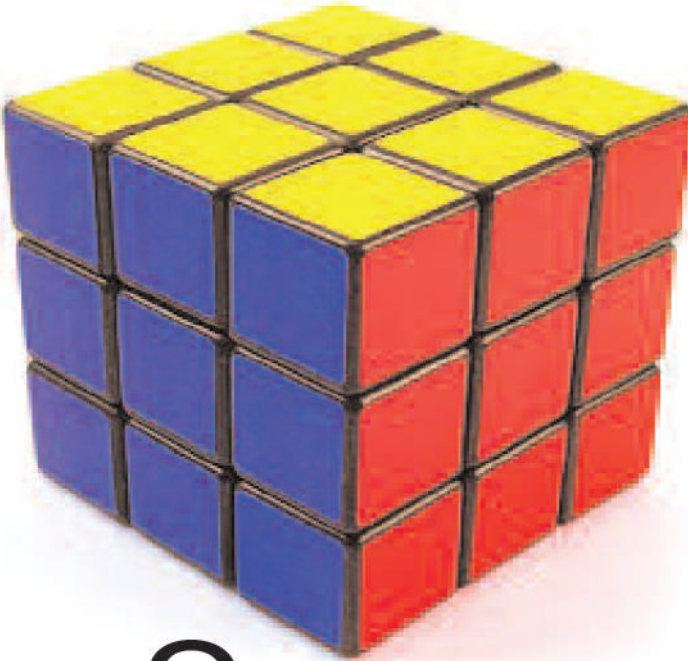
बहुत पहले की बात है। एक गांव था राजनगर। वहां पर करण नाम का एक लड़का रहता था। वह लड़का स्वभाव का बहुत अच्छा था। पढ़ाई में भी होशियार था। वह बहुत आज्ञाकारी और अपने मां-बाप का कहना मानता था। स्कूल में वह ज्यादातर बच्चों की तुलना में होशियार था। स्वभाव से वह विनम्र था और सभी के साथ अच्छा व्यवहार करता था। उसके स्कूल में चाहे उससे बड़े लड़के हों या फिर छोटे, सभी उसे पसंद करते थे। लेकिन इस कारण बहुत से लड़के करण से जलते भी थे। करण की ही क्लास में एक लड़का पढ़ता था, जिसका नाम था अमित। अमित पढ़ाई में तेज नहीं था। उसका स्कूल में खेलने में बहुत मन लगता था। वह अपने माता-पिता की बात नहीं सुनता था और उनसे रूखे तरीके से बात करता था। अपनी क्लास के लड़कों को वह चिढ़ाया करता था। यहां तक कि करण को भी वह खूब परेशान करता था। वह लगातार कोशिश करता था कि किसी भी तरह करण को नीचा दिखा सके और दूसरे बच्चों के सामने उसकी खिल्ली उड़ा सके। लेकिन उसकी लाख कोशिशों के बावजूद करण अपनी पढ़ाई में और बेहतर होता जा

रहा था। चाहे बात पढ़ाई की हो या खेल की, करण हर किसी में बाजी मारता और हर जगह उसकी खूब तारीफ होती। अपने आठवें जन्मदिन पर करण को अपने पिता की तरफ से गिफ्ट के तौर पर एक सुंदर सा पेन मिला। करण स्कूल में नोट्स लिखने के लिए वह पेन ले जाने लगा। वह पेन दिखने में तो सुंदर था ही, लिखता भी तेज था। जब अमित ने करण का पेन देखा तो उसे बहुत जलन हुई। अमित ने नजरें तिरछी करके करण से पूछा, 'यह पेन तुम्हें कहां से मिला? क्या तुमने इसे खरीदा है?' 'नहीं, मुझे यह पेन मेरे मम्मी-पापा ने बर्थ डे गिफ्ट में दिया है।' करण ने जवाब दिया। इस बात से अमित का गुस्सा और भी ज्यादा भड़क गया। अपने माता-पिता से वह खुद इतना बुरा सलूक करता था कि अब तक उसे उनसे शायद ही कोई गिफ्ट मिला हो। जब लंच का वक्त हुआ, तो उसने करण का पेन चुराने का फैसला कर लिया। जब हर कोई लंच के लिए बाहर निकल गया, तो अमित ने चुपके से करण के बैग से पेन चुरा लिया। इसके बाद उसने पेन अपने बैग में छिपा लिया और लंच करने बाहर चला गया। जब करण वापस लौटा तो उसे बैग में अपना पेन नहीं मिला। उसने अपने टीचर को इस बारे में बताया। इसके बाद पूरी क्लास में पेन खोजा गया, लेकिन वह नहीं मिला। तब टीचर ने क्लास के मॉनीटर से कहा कि वह सबके बैग की तलाशी ले। जल्द ही अमित के बैग से पेन मिल गया। उसे गुस्से से देखते हुए टीचर ने पूछा, 'अमित, पेन तुम्हारे बैग से निकला है, इस बारे में तुम्हें कुछ कहना है?' अमित की आंखों में आंसू आ गए। वह कुछ नहीं बोला। जब करण ने अमित को रोते हुए देखा, तो उसे अमित पर दया आ गई। उसके दिल में अमित के लिए कोई गिला-शिकवा नहीं था। उसने टीचर से कहा कि उसका खोया हुआ पेन वापस मिल गया है, अब वे अमित को सजा न दें। करण के इन शब्दों ने अमित की आंखें खोल दीं। वह हमेशा करण को परेशान करता था, लेकिन करण ने हमेशा उससे अच्छा व्यवहार किया। इस समय उसे एहसास हो रहा था कि करण कितना अच्छा लड़का है। उसने तुरंत करण और क्लास टीचर से माफ़ी मांगी। इसके बाद करण और अमित दोस्त बन गए। फिर तो अमित का व्यवहार बदल गया और सभी उसे पसंद करने लगे। करण को अपने नए दोस्त पर नाज था।



हंसने वाला कोका

साथियों, क्या तुमने ऑस्ट्रेलिया के हंसने वाले कोका के बारे में सुना है? आजकल ऑस्ट्रेलिया में यह खूब चर्चित हो रहा है। हंसने वाले कोका का दरअसल राज यह है कि इसका मुंह इस तरह का बना होता है, मानो खुशी से हंस रहा हो। छोटे चूहे जैसा यह जानवर आजकल ऑस्ट्रेलिया में पर्यटकों के बीच खूब लोकप्रिय हो रहा है। ऐसा इसलिए, क्योंकि यह बेहद सेल्फी फ्रेंडली जानवर है। इसके साथ सेल्फी आती भी बड़ी मस्त है। इसकी स्माइलिंग वाले जबड़े की बनावट के कारण कुछ समय पहले इसे दुनिया के सबसे खुश जानवर की उपाधि भी मिल चुकी है। कोका वैसे तो एक साथ रहना पसंद करते हैं। आमतौर पर ये पश्चिमी ऑस्ट्रेलिया के दलदली इलाकों और जंगलों में रहते हैं। ऑस्ट्रेलिया के रॉटनेस्ट आइलैंड पर ये खूब पाए जाते हैं।



रुबिक क्यूब्स का तोड़ा रिकॉर्ड

अगर इंटेलिजेंट होने की बात आती है, तो रुबिक क्यूब्स में महारत की बात भी जरूर उठती है। आपको पता है कि रुबिक क्यूब्स क्या होते हैं?

दोस्तों, तुम सभी ने आकार में चौकोर कई रंग-बिरंगे खानों वाला यह क्यूब कभी न कभी खेला जरूर होगा। उसे हल करना आमतौर पर लोगों के लिए बहुत कठिन होता है। इसीलिए उसे जो सही-सही खेले, वह बड़ा बुद्धिमान माना जाता है। इस क्यूब को पसंद करने वालों में बहुत से ऐसे भी हैं, जो इसे सबसे जल्दी हल करने की प्रतियोगिता भी करते हैं। उन्हें 'स्पीड क्यूबर्स' के नाम से जाना जाता है। बहुत से लोग इसके लिए प्रसिद्ध हैं, जैसे कि भारत के भागव नरसिम्हन। वह एक जाने-माने स्पीड क्यूबर हैं। उनके नाम रुबिक क्यूब के दो नेशनल रिकॉर्ड हैं और अब खबर है कि उन्होंने 5 रुबिक क्यूब का वर्ल्ड रिकॉर्ड भी अपने नाम कर लिया है। यह उन्होंने एक मिनट के अंदर हल कर दिया। यह काम उन्होंने केवल एक हाथ से ही कर दिखाया। वैसे भागव केवल 22 साल के हैं और अभी पढ़ाई कर रहे हैं। इनसे प्रेरणा लेकर तुम भी रुबिक क्यूब्स को जल्द से जल्द हल करने का मुकाबला रख सकते हो। तुम्हें बहुत मजा आएगा।

एक है कैट आइलैंड

आओशिमा नामक द्वीप पर मछुआरों की दोस्त बनकर आई बिल्लियां अब संख्या में इतनी ज्यादा हो गई हैं कि जिधर नजर घुमाओ, बिल्लियां ही बिल्लियां नजर

आती हैं। ये इतनी ज्यादा हो गई हैं कि यहां हर एक आदमी पर छह बिल्लियों का अनुपात बन गया है। बेचारे इस द्वीप के रहने वाले। हर वक्त उन्हें भगाते ही रहते हैं। कुछ उन्हें खाना भी खिलाते हैं। कुछ वर्षों पहले जब यहां चूहे बहुत ज्यादा हो गए थे और वे आए दिन मछुआरों की नाव काटने लगे, तो बिल्लियों को इस द्वीप पर लाया गया। अब चूहे तो नहीं रहे, लेकिन चारों तरफ बिल्लियां ही बिल्लियां हैं। इस द्वीप पर कुछ बुजुर्ग और युवा ही रहते हैं। बाकी सभी बड़े शहर चले गए हैं। कोई रेस्टोरेंट या खोमवा नहीं खोला जा सकता। यहां केवल इस 'कैट आइलैंड' को देखने आने वालों को लाने-ले जाने वाली मोटरबोट ही ज्यादा दिखती है। हालांकि कुछ लोगों को इस द्वीप पर बिल्लियों को देखने में खूब मजा आता है।



इंटीमेट सीन लीक होने से घबरा गई थीं

राधिका आप्टे

4 दिन तक घर से बाहर नहीं निकल सकी थीं एक्ट्रेस

बॉलीवुड एक्ट्रेस राधिका आप्टे ने फिल्म इंडस्ट्री में कई बोलड रोल्स किए हैं. वेब सीरीज की दुनिया की भी वे मशहूर एक्ट्रेस में से एक हैं. अलग-अलग रोल्स प्ले करने के दौरान उन्हें तमाम तरह की चुनौतियों का भी सामना करना पड़ता है. ऐसे में एक्ट्रेस का एक दफा इंटीमेट सीन का वीडियो वायरल हो गया था. इसने उन्हें बहुत अनकम्फर्टेबल कर दिया था. वे काफी घबरा गई थीं. जब उन्हें इस ईसिडेंट का पता चला उस समय वो घर में एकदम अकेली थीं.

उन्होंने इस दौरान अपने स्टाफ से भी मदद मांगी थी. वे कई दिनों तक अपने घर से बाहर भी नहीं निकल सकी थी. उनके ड्राइवर ने उस दौरान उनकी मदद की थी. एक्ट्रेस ने विस्तार से बताया है कि उन्हें किन परेशानियों का सामना करना पड़ा था.

सबकुछ अचानक हुआ

एक्ट्रेस ने एक इंटरव्यू में इस ईसिडेंट के बारे में बात करते हुए कहा- हम लोग इंटीमेट सीन्स करने के बारे में बात कर रहे हैं. लेकिन एक बार मैंने कुछ ऐसा किया था जो लीक हो गया था और मैं 4 दिन तक अपने घर से बाहर भी नहीं निकल सकी थी. समस्या ये थी कि ये अचानक से हुआ. आपकी डोरबेल बजी और कोई आपके घर के बाहर खड़ा था क्योंकि उन्हें अपमानित महसूस हुआ. तो ये इतना भी आसान नहीं था. ये बहुत ही ज्यादा कॉम्प्लिकेटेड है. मुझे याद है कि मेरी स्टाइलिस्ट ने मुझे बताया था कि मेरा ड्राइवर उस क्लिप को देख रहा था और पूछ रहा था कि क्या मैंम के घर जाना चाहिए. मेरे वॉचमैन ने



राधिका आप्टे का खुलासा

भी वो वीडियो देख लिया था. ये सब शुरू हो गया था और इससे डील करना इतना भी आसान नहीं था.

राधिका ने ठुकरा दिए थे कई प्रोजेक्ट्स

राधिका आप्टे ने इस दौरान कई सारे प्रोजेक्ट्स ठुकरा दिए थे. उन्हें एक प्रोजेक्ट उस समय ऐसा मिला था जिसे उन्होंने ठुकरा दिया था क्योंकि उस समय का पॉलिटिकल माहौल वैसा नहीं था. वो पहली बार था जब किसी डर की वजह से अपनी प्रोफेशनल चॉइस के साथ समझौता किया था. इसकी एक वजह ये भी थी कि वे अपनी पूरी फैमिली को दिक्कत में नहीं डालना चाहती थीं. उन्हें वो प्रोजेक्ट छोड़ने का बुरा तो लगा था लेकिन उस समय फैमिली उनकी बड़ी प्रायोरिटी थी. अनुराग कश्यप ने भी उन्हें वो प्रोजेक्ट ना करने की सलाह दी थी.

अपने स्टाफ से राधिका ने क्या कहा था ?

राधिका आप्टे उस समय अपने घर में अकेली थीं और बहुत घबराई हुई थीं. उस दौरान उन्होंने अपने स्टाफ को बुलाया. मैंने अपने ड्राइवर और स्पोर्ट दादा को बुलाया और कहा- मेरी एक क्लिप वायरल हो रही है. क्या आप लोगों ने उसे देखा है. अगर नहीं देखा है तो मैं दिखाती हूँ. उसे देखिए. अगर उसे देखने के बाद आप ओके हैं तो मुझे आपके प्रोटेक्शन की जरूरत पड़ेगी. अगर आप असहज हैं तो मेरे साथ काम मत करिए. मैं आपको सैलरी दे देती हूँ और आप जा सकते हैं. लेकिन उन दोनों ने कहा कि वो मेरी देखरेख करेंगे. मैं बहुत घबराई हुई थी और अपने अपार्टमेंट में अकेले रहती थी. तो हां ये थोड़ा ट्रिकी तो था.

बेकाबू हुई भीड़, कार के शीशे तोड़े,काजल राघवानी की गाड़ी पर हुआ हमला, एक्ट्रेस ने बताया अपना हाल



भोजपुरी एक्ट्रेस काजल राघवानी इन दिनों अपने नए प्रोजेक्ट को लेकर चर्चा में हैं. एक्ट्रेस के हजारों फैंस हैं, जो उनकी एक झलक पाने के लिए बताव रहते हैं. लेकिन इस बार काजल के साथ कुछ ऐसा हो गया है, जिससे उनको नुकसान भी पहुंच सकता था. दरअसल, बिहार शरीफ में उनके साथ एक घटना हुई है. काजल एक ज्वेलरी शोरूम के उद्घाटन के लिए वहां पहुंची थीं. जैसे ही लोगों को उनके आने की खबर मिली, उन्हें देखने के लिए बड़ी संख्या में फैंस शोरूम के आसपास जमा हो गए. धीरे-धीरे भीड़ इतनी बढ़ गई कि स्थिति संभालना मुश्किल हो गया और लोग काजल की एक झलक पाने के लिए उनकी गाड़ी के पीछे तक दौड़ने लगे.

इसी दौरान काजल की फॉर्च्यूनर गाड़ी पर पथराव कर दिया गया, जिसमें गाड़ी के कई शीशे टूट गए. हालांकि, जिस वक्त कार पर पत्थर फेंके गए, उस समय काजल गाड़ी में मौजूद नहीं थीं. हालात को देखते हुए सुरक्षाकर्मियों और पुलिस ने उन्हें सुरक्षित बाहर निकालने की कोशिश की. बताया जा रहा है कि काजल को पहले बेसमेंट में ले जाया गया और फिर वहां से सुरक्षित निकाला गया, घटना के बाद शोरूम में होने वाला सांस्कृतिक कार्यक्रम भी स्थगित कर दिया गया.

पथराव के बाद सांस्कृतिक कार्यक्रम हुआ कैसिल

ज्वेलरी शोरूम के उद्घाटन के साथ एक सांस्कृतिक कार्यक्रम भी रखा गया था. काजल राघवानी की मौजूदगी को लेकर लोगों में काफी उत्साह था, लेकिन बहुत ही अचानक बिगड़ते हालात को देखते हुए आयोजकों ने सांस्कृतिक कार्यक्रम को स्थगित करने का फैसला लिया. आयोजकों के मुताबिक, काजल की सुरक्षा को देखते हुए कार्यक्रम को आगे बढ़ाना ठीक नहीं था. हालांकि, शोरूम संचालक ने भागदड़ या किसी बड़े हंगामे की बात से इनकार किया है. इस मामले पर लहेरी थानाध्यक्ष रणजीत रजक ने बताया कि पुलिस को कार्यक्रम के लिए निमंत्रण कार्ड दिया गया था. उन्होंने यह भी कहा कि आयोजन के लिए कोई लाइसेंस नहीं लिया गया था. फिलहाल पुलिस पूरे मामले की जानकारी जुटा रही है.

काजल ने दिया अपडेट

बता दें कि, इस हमले के बाद काजल के फैंस काफी परेशान हो गए थे. अब एक्ट्रेस ने सोशल मीडिया पर एक वीडियो पोस्ट किया है, जिसमें उन्होंने बताया है कि वो बिल्कुल ठीक हैं और किसी को भी कोई हानि नहीं हुआ है. एक्ट्रेस आगे कहती हैं कि, हमें बहुत से कॉल आ रहे थे. सभी परेशान थेज्जो मैं आपको बता दूँ कि मैं और मेरी टीम पूरी तरह से ठीक हैं. आप लोग टेंशन न लो.

एक ही थी शहनाज गिल...माही विज और अमन ने उड़ाया लव गिल का

मजाक



‘बिग बॉस 20’ में घरवालों के बीच अक्सर मजेदार बातचीत और नोकझोंक देखने को मिलती रहती है. वहीं, कई बार बातों-बातों में कंटेस्टेंट्स एक दूसरे से दिल की भड़ास भी निकाल देते हैं. इस बार हाल के एपिसोड में माही विज और अमन गांधी ने लव गिल का मजाक उड़ाया है और अपने दिल की भड़ास निकाल दी है. दरअसल, एक टास्क के दौरान बातों-बातों में माही ने लव को बार-बार शहनाज गिल के नाम से बुलाना शुरू कर दिया. बता दें कि शहनाज गिल ‘बिग बॉस 13’ में नजर आने के बाद घर-घर में काफी पॉपुलर हो गई थीं.लव को छेड़ते हुए माही विज ने कहा, कहती है बुलाओ मुझे लव गिल, लव गिल? अरे छत्तीस झंडे गाड़ के कबकी चली गई शहनाज गिल इसके बाद अमन गांधी भी इस मजाक में शामिल हो गए. उन्होंने माही से कहा, गंदी हैं तेरी बातें, कर ले थोड़ा चिल. लव गिल, मान लेना, एक ही थी शहनाज गिल.

लव गिल ने भी दिया जवाब

हालांकि, लव गिल भी चुप नहीं रहीं और उन्होंने मजेदार अंदाज में दोनों को जवाब दे दिया. लगातार शहनाज से तुलना किए जाने पर लव ने कहा, हर बात पर बोले, ‘ये शहनाज गिल!’ अब ओ चोमू, मैं शहनाज नहीं, क्योंकि हूँ मैं लव गिल! लव का यह जवाब सुनकर घर में माहौल और मजेदार हो गया. बता दें कि, ये सारी बातें एक टास्क के दौरान हुई हैं. इस टास्क में सभी घरवालों को एक दूसरे को रोस्ट करना था.

कौन हैं लव गिल ?

बता दें कि, लव गिल का असली नाम लवप्रीत कौर गिल है. वह पंजाबी एक्ट्रेस और मॉडल हैं और म्यूजिक वीडियो, टीवी और पंजाबी फिल्मों में काम कर चुकी हैं. उन्होंने अपने करियर की शुरुआत मॉडलिंग से की थी. उन्हें सिंगर करण औजला के 2019 में आए म्यूजिक वीडियो ‘फैक्ट्स’ से ज्यादा पहचान मिली. इसके बाद उन्होंने पंजाबी टीवी शो ‘तू पतंग मैं डोर’ में जरीना का किरदार निभाया, जो 2020 से 2022 तक चला. लव ने 2021 में फिल्म ‘कुड़ियां जवान बापू परेशान’ से पंजाबी फिल्मों में डेब्यू किया. इसके बाद वह ‘हेटर्ज’, ‘कुलचे छोले’, ‘गदर 1947-इक विच्छोड़ा’ और ‘वेखी जा छेड़ी ना’ जैसी फिल्मों में भी नजर आईं.

करण जौहर

की कंपनियों को बड़ी राहत, बॉम्बे हाई कोर्ट ने 79.7 करोड़ की टैक्स डिमांड की रद्द

बॉम्बे हाई कोर्ट ने फिल्ममेकर करण जौहर की दो प्रोडक्शन कंपनियों के खिलाफ 79.7 करोड़ रुपये से ज्यादा की टैक्स डिमांड को रद्द कर दिया है. कोर्ट ने साफ कहा कि जीएसटी कानून के तहत सिनेमैटोग्राफिक फिल्म को आईटी सॉफ्टवेयर नहीं माना जा सकता, भले ही उसे डिजिटल लिंक या हार्ड डिस्क के जरिए उपलब्ध कराया गया हो.

जस्टिस एम.एस. कर्णिक और जस्टिस संदीप पाटिल की बेंच ने 10 सितंबर को करण जौहर की धर्मा प्रोडक्शंस और धर्माटिक एंटरटेनमेंट की याचिकाओं पर फैसला सुनाया. कोर्ट ने कहा कि किसी फिल्म या कंटेंट को किस तरीके से सप्लाय किया जा रहा है, इससे उसकी टैक्स कैटेगरी तय नहीं हो सकती.

कोर्ट ने क्या कहा ?

कोर्ट ने कहा कि रिकॉर्ड में ऐसा कुछ नहीं है जिससे यह साबित हो कि एक सिनेमैटोग्राफिक फिल्म, जो ऑडियो-विजुअल कंटेंट है, कानून में दी गई इन्फॉर्मेशन टेक्नोलॉजी सॉफ्टवेयर की परिभाषा में आती है. हाई

कोर्ट ने यह भी कहा कि फिल्म का कंटेंट हार्ड डिस्क के जरिए दिया जाए या डिजिटल तरीके से, उसकी सप्लाय का तरीका उसकी कानूनी कैटेगरी तय नहीं कर सकता. कोर्ट के मुताबिक, डिजिटल कंटेंट को सॉफ्टवेयर मानने का कोई कानूनी आधार भी नहीं है.

क्या था पूरा मामला ?

यह मामला फिल्मों के कॉपीराइट लाइसेंस से जुड़ा हुआ था. टैक्स अधिकारियों ने इन लेन-देन को इष्ट 998340 के तहत आईटी सॉफ्टवेयर की लाइसेंसिंग माना था, जिस पर 18 फीसदी जीएसटी

लगता है. राज्य के टैक्स विभाग ने 2017-18 से 2020-21 के बीच की अवधि के लिए धर्मा प्रोडक्शंस और धर्माटिक एंटरटेनमेंट पर 79.7 करोड़ रुपये की टैक्स डिमांड लगाई थी. विभाग का तर्क था कि डिजिटल लिंक या हार्ड डिस्क के जरिए फिल्म कंटेंट उपलब्ध कराना आईटी सॉफ्टवेयर सर्विस के दायरे में आता है.



एशियाई खेल 2026: अनाहत और अभय सिंह ने स्ववैश सेमीफाइनल में बनाई जगह

एजेंसी
आइची-नगोया। भारतीय स्ववैश खिलाड़ियों अनाहत सिंह और अभय सिंह ने शुक्रवार को एशियाई खेल 2026 में शानदार प्रदर्शन करते हुए महिला और पुरुष एकल के सेमीफाइनल में जगह बना ली। दोनों खिलाड़ियों ने अपने-अपने क्वार्टर फाइनल मुकाबले सीधे गेमों में जीतकर अंतिम चार में प्रवेश किया।18 वर्षीय अनाहत सिंह ने महिला एकल के क्वार्टर फाइनल में अपनी हमवतन 30 वर्षीय तान्वी खन्ना को 3-0 (11-2, 11-5, 11-3) से हराया। अनाहत ने महज 15 मिनट में मुकाबला अपने नाम कर लिया। अनाहत ने पहले गेम से ही मुकाबले पर नियंत्रण बना लिया। उन्होंने शानदार डॉप शॉट्स की मदद से पहला गेम 11-2 से अपने नाम किया। उनकी तेज और आक्रामक शैली के सामने तान्वी को काफी परेशानी हुई। दूसरे गेम में भी अनाहत ने दबाव बनाए रखा। तान्वी ने वापसी की कोशिश की, लेकिन अनाहत ने 11-5 से गेम जीतकर बढ़त 2-0 कर ली। तीसरे गेम में भी उन्होंने अपनी लय बरकरार रखी और 11-3 से जीत दर्ज करते हुए सेमीफाइनल में जगह पक्की कर ली।

एशियाई खेल 2026: नेपाल को 48-24 से हराकर भारतीय महिला कबड्डी टीम फाइनल में

आइची-नगोया। गत चैंपियन भारत ने शुक्रवार को एशियाई खेल 2026 की महिला कबड्डी स्पर्धा के सेमीफाइनल में नेपाल को 48-24 से हराकर फाइनल में प्रवेश कर लिया। भारतीय टीम ने पूरे मुकाबले में दबदबा बनाए रखा और अब स्वर्ण पदक के लिए खेलेगी। भारत ने मुकाबले की तेज शुरुआत की और शुरुआती पांच मिनट के बाद 9-5 की बढ़त बना ली। भारतीय रेडर्स ने लगातार अंक जुटाए, जबकि नेपाल ने भारतीय डिफेंस पर दबाव बनाने की कोशिश की। नेपाल ने वापसी का प्रयास करते हुए सोनाली को सुपर टैकल से रोककर अहम अंक हासिल किया। इसके बावजूद भारत ने 15-10 की बढ़त बनाए रखी। इसके बाद नेपाल की गंगा घिमिरे ने शानदार रेड करते हुए चार अंक हासिल किए। एंकेल होल्ड के बावजूद उन्होंने लाइन को छू लिया और लंबी जांच के बाद उनकी रेड को चार अंकों के रूप में मान्यता दी गई। इससे भारत की बढ़त 21-15 रह गई। हालांकि, भारतीय टीम ने इसके बाद मुकाबले पर अपनी पकड़ मजबूत कर ली। संजू देवी और सोनाली के प्रभावी प्रदर्शन की बदौलत भारत ने पहले हाफ की समाप्ति तक 31-17 की बड़ी बढ़त हासिल कर ली।

शतरंज ओलंपियाड: आठवें दौर में भारत ने दोनों वर्गों में खेला ड्रॉ, रैंकिंग में आई गिरावट

समरकंद। 46वें शतरंज ओलंपियाड के आठवें दौर में गुरुवार को भारत को ओपन और महिला, दोनों वर्गों में ड्रॉ से संतोष करना पड़ा। ओपन वर्ग में भारत ने अजरबैजान के साथ 2-2 से ड्रॉ खेला, जबकि महिला वर्ग में कजाकिस्तान के खिलाफ मुकाबला 2-2 से बराबर रहा। इन नतीजों के बाद दोनों वर्गों में भारत की रैंकिंग में गिरावट आई है। ओपन वर्ग में विश्व चैंपियन ग्रैंडमास्टर डी. गुकेश का अजरबैजान के ग्रैंडमास्टर महामद मुरादली के खिलाफ मुकाबला ड्रॉ रहा। भारत और अजरबैजान के बीच चारों बोर्ड पर कड़ा मुकाबला देखने को मिला और अंत में दोनों टीमों को एक-एक अंक बांटना पड़ा। आठ दौर के बाद भारत 13 अंकों के साथ ओपन वर्ग में सातवें स्थान पर है। मेजबान उज्बेकिस्तान 14 अंकों के साथ शीर्ष पर है।महिला वर्ग में भारत को कजाकिस्तान ने 2-2 से बराबरी पर रोका। भारत की ओर से अलुआ नूरमान ने ग्रैंडमास्टर वैशाली रमेशबाबू को हराया। वहीं, साविता श्री ने वुमन इंटरनेशनल मास्टर एलनाज कलियाखमेत के खिलाफ ड्रॉ योग्य एंडगेम में मुकाबला बराबरी पर समाप्त कर भारत को ड्रॉ दिलाने में योगदान दिया।

एशियाई खेल: रुद्राक्ष-अश्वर्य-नीरज की तिकड़ी ने 50 मीटर राइफल श्री पोजीशन टीम स्पर्धा में जीता रजत

आइची-नगोया। भारत ने एशियाई खेल 2026 में निशानेबाजी में एक और पदक अपने नाम किया। रुद्राक्ष पाटिल, ऐश्वर्य प्रताप सिंह तोमर और नीरज कुमार की भारतीय तिकड़ी ने पुरुषों की 50 मीटर राइफल श्री पोजीशन टीम स्पर्धा में रजत पदक जीता। भारतीय टीम ने फाइनल में 1762-94× का स्कोर बनाया और चीन के 1766-95× से चार अंक पीछे रही। चीन ने स्वर्ण पदक जीता, जबकि दक्षिण कोरिया ने 1751-87× के साथ कांस्य पदक हासिल किया। भारत ने 2022 एशियाई खेलों में इसी स्पर्धा का स्वर्ण पदक जीता था, लेकिन इस बार उसे चीन से अपना खिताब गंवाना पड़ा। इस रजत के साथ भारत के एशियाई खेलों में 19 पदक हो गए हैं।

राष्ट्रपति, उपराष्ट्रपति और प्रधानमंत्री ने एशियन गेम्स में भारतीय पदक विजेताओं को दी बधाई

एजेंसी
नई दिल्ली। राष्ट्रपति द्रौपदी मुर्मु, उपराष्ट्रपति सीपी राधाकृष्णन और प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी समेत कई नेताओं ने शुक्रवार को एशियन गेम्स में पदक जीतने वाले सभी भारतीय खिलाड़ियों को हार्दिक बधाई और शुभकामनाएं दी। राष्ट्रपति ने पक्स पर लिखा, एशियन गेम्स में शूटिंग में भारत के लिए गर्व का पल। पुरुषों की 50 मीटर राइफल 3 पोजीशन टीम इवेंट में सिल्वर मेडल जीतने पर ऐश्वर्य प्रताप सिंह तोमर, रुद्राक्ष बालासाहेब पाटिल और नीरज कुमार, 10 मीटर एयर पिस्टल मिक्स्ट टीम इवेंट में भारत के लिए गोल्ड मेडल जीतने वाले कमलजीत और सुरुचि इंद्र सिंह को बहुत-बहुत बधाई। आपके शानदार प्रदर्शन और बेहतरीन

ऑस्ट्रेलिया सीरीज डब्ल्यूटीसी चक्र में महत्वपूर्ण, टीम इस चुनौती के लिए हो रही तैयार: प्रसिद्ध कृष्णा

एजेंसी
नई दिल्ली। भारतीय क्रिकेट टीम लंबे और महत्वपूर्ण घरेलू सत्र की शुरुआत 27 सितंबर से वेस्टइंडीज के खिलाफ तीन मैचों की एकदिवसीय सीरीज से करेगी। टीम का लक्ष्य 2027 वनडे विश्व कप की तैयारियों के साथ-साथ ऑस्ट्रेलिया के खिलाफ आगामी

पांच मैचों की टेस्ट सीरीज के लिए भी खुद को तैयार करना है। घरेलू सत्र से पहले जियोस्टार से बातचीत में भारतीय तेज गेंदबाज प्रसिद्ध कृष्णा ने चोट से वापसी, पांच टेस्ट मैचों की सीरीज की चुनौती, अलग-अलग परिस्थितियों में लगातार अच्छ प्रदर्शन करने की जरूरत और 2027 विश्व कप को

एशियाई खेल : यशस्विनी और मानुष शाह टेबल टेनिस एकल के प्री-क्वार्टर फाइनल में

एजेंसी
आइची-नगोया। भारतीय टेबल टेनिस खिलाड़ी यशस्विनी घोरपड़े और मानुष शाह ने एशियाई खेल-2026 में शुक्रवार को महिला और पुरुष एकल स्पर्धा के प्री-क्वार्टर फाइनल में जगह बना ली। यशस्विनी ने सीरिया की हिंद जाजा को 4-1 से, जबकि मानुष ने ईरान के फराजी बेन्यामिन को 4-0 से हराया। मानुष और दिया अब सेमीफाइनल में चीन की विश्व नंबर दो जोड़ी वांग चुकिन और सुन यिंगशा का सामना करेंगे। महिला एकल के दूसरे दौर में यशस्विनी ने जाजा को 11-5, 11-5, 11-8, 8-11, 11-4 से मात दी। वहीं, मानुष ने पुरुष एकल के दूसरे दौर में ईरान के बेन्यामिन को 11-9, 11-6, 11-6, 11-5

एशियाई खेल 2026: भारत ने थाईलैंड को 66-28 से रौंदकर पुरुष कबड्डी के फाइनल में बनाई जगह

मुकाबले के शुरुआती हिस्से में थाईलैंड ने भारतीय टीम को चुनौती देने की कोशिश की

एजेंसी
आइची-नगोया। आठ बार की चैंपियन और गत विजेता भारतीय पुरुष कबड्डी टीम ने सेमीफाइनल में थाईलैंड को 66-28 से हराकर एशियाई खेल 2026 के फाइनल में प्रवेश कर लिया। भारतीय टीम अब अपने खिताब का बचाव करने से एक जीत दूर है। भारत ने पुरुष कबड्डी स्पर्धा के अपने नौवें फाइनल में जगह बनाई है। टीम ने पूरे मुकाबले में शानदार

एशियाई खेल : भारतीय मुक्केबाज सचिन सिवाच ने पूर्व एशियाई चैंपियन को हराकर क्वार्टर फाइनल में बनाई जग

एजेंसी
आइची-नगोया। भारतीय मुक्केबाज सचिन सिवाच ने शुक्रवार को एशियाई खेल 2026 में पुरुषों के 60 किलोग्राम वर्ग के क्वार्टर फाइनल में जगह बना ली। सचिन ने पूर्व एशियाई चैंपियन और विश्व चैंपियनशिप के कांस्य पदक विजेता जॉर्डन के मोहम्मद अबू जाजेह को 4-1 के स्प्लिट डिसीजन से हराया। सचिन ने पहले राउंड में सतर्क शुरुआत की। शुरुआती दौर में दोनों मुक्केबाजों ने ज्यादा आक्रामकता नहीं दिखाई, लेकिन सचिन के पंच अधिक प्रभावी रहे। राउंड के अंत में लगाए गए उनके एक शानदार लेफ्ट हुक ने भी प्रभाव छोड़ा। जजों ने सचिन के पक्ष में 3-2 का फैसला दिया। दूसरे राउंड में दोनों मुक्केबाजों ने अपनी गति बढ़ाई। सचिन ने एक और प्रभावी लेफ्ट हुक लगाया,

जबकि मोहम्मद ने जवाबी पंच के साथ अपनी लंबाई का फायदा उठाने की कोशिश की। मुकाबला करीबी रहा, लेकिन सचिन के पंच बेहतर तरीके से कनेक्ट हुए और जजों ने उन्हें 4-1 से यह राउंड भी



दे दिया। तीसरे और निर्णायक राउंड में जॉर्डन के मुक्केबाज ने वापसी के इरादे से आक्रामक शुरुआत की। हालांकि, वह साफ पंच लगाने में सफल नहीं रहे और थकान का असर भी दिखाई देने लगा। सचिन ने धीरे-धीरे अपनी

पकड़ मजबूत की और मुकाबले के अंतिम क्षणों में संयम बनाए रखते हुए जीत सुनिश्चित की।

इस तरह सचिन ने 4-1 से स्प्लिट डिसीजन जीत दर्ज करते हुए क्वार्टर फाइनल में प्रवेश



किया। अंतिम आठ में उनका सामना जापान के शुनसुके कितामोटो से होगा। कितामोटो भी विश्व चैंपियनशिप के कांस्य पदक विजेता हैं। दोनों के बीच क्वार्टर फाइनल मुकाबला परसों खेला जाएगा।

एशियाई खेल 2026: जापान को 3-1 से हराकर भारतीय महिला हॉकी टीम सेमीफाइनल में

भारत के लिए लालरेमसियामी, इशिका चौधरी और नवनीत कौर ने गोल किए

एजेंसी
गिफू। भारतीय महिला हॉकी टीम ने शुक्रवार को एशियाई खेल 2026 के पूल बी के अहम मुकाबले में मेजबान जापान को 3-1 से हराकर सेमीफाइनल में जगह पक्की कर ली। गिफू प्रीफेक्चुरल ग्रीन स्टेडियम में मिली इस जीत के साथ भारत ने लगातार चौथी जीत दर्ज करते हुए पूल में शीर्ष दो में अपना स्थान भी सुनिश्चित कर लिया। भारत के लिए लालरेमसियामी, इशिका चौधरी और नवनीत कौर ने गोल किए, जबकि जापान की ओर से शिहो कोबायाकावा ने एक गोल किया।

भारत ने मुकाबले की शुरुआत आक्रामक अंदाज में की। पहले क्वार्टर में नवनीत कौर के प्रयास को जापान की गोलकीपर यू कुडो ने रोक लिया, लेकिन रिबाउंड पर लालरेमसियामी ने तेजी दिखाते हुए गेंद को गोल में पहुंचाकर भारत को बढ़त दिला दी। जापान ने बराबरी की

हांगकांग के विश्व नंबर चार वोंग चुन टिंग और दू होई केम को 3-1 (11-6, 13-15, 11-9, 11-5) से हराकर सेमीफाइनल में प्रवेश किया। इस जीत के साथ भारत ने एशियाई खेलों के मिश्रित युगल टेबल टेनिस में अपना कम से कम कांस्य पदक सुनिश्चित कर लिया है। यह एशियाई खेलों में भारत का मिश्रित युगल में दूसरा पदक होगा। इससे पहले 2018 जकार्ता एशियाई खेलों में शरत कमल और मनिका बत्रा ने कांस्य पदक जीता था। हालांकि, हरमीत देसाई और यशस्विनी घोरपड़े की मिश्रित युगल जोड़ी का अभियान क्वार्टर फाइनल में समाप्त हो गया। भारतीय जोड़ी को चीन की लिन शिदोंग और कुआई मान ने 11-5, 12-10, 11-9 से हराया।

हांगकांग के विश्व नंबर चार वोंग चुन टिंग और दू होई केम को 3-1 (11-6, 13-15, 11-9, 11-5) से हराकर सेमीफाइनल में प्रवेश किया। इस जीत के साथ भारत ने एशियाई खेलों के मिश्रित युगल टेबल टेनिस में अपना कम से कम कांस्य पदक सुनिश्चित कर लिया है। यह एशियाई खेलों में भारत का मिश्रित युगल में दूसरा पदक होगा। इससे पहले 2018 जकार्ता एशियाई खेलों में शरत कमल और मनिका बत्रा ने कांस्य पदक जीता था। हालांकि, हरमीत देसाई और यशस्विनी घोरपड़े की मिश्रित युगल जोड़ी का अभियान क्वार्टर फाइनल में समाप्त हो गया। भारतीय जोड़ी को चीन की लिन शिदोंग और कुआई मान ने 11-5, 12-10, 11-9 से हराया।

युगल में शानदार प्रदर्शन करते हुए भारत का पदक पक्का किया। विश्व रैंकिंग में आठवें स्थान पर कांबिज भारतीय जोड़ी ने क्वार्टर फाइनल में

मजबूत डिफेंस के दम पर मुकाबला एकतरफा कर दिया। थाईलैंड के



किए तथा दो और ऑलआउट लगाए। थाईलैंड को इस दौरान सात आउट अंक, दो बोनस अंक और एक तकनीकी अंक मिला। भारत ने लगातार आक्रामक रैडिंग और

खिलाड़ी थकान से जूझते दिखे, जिसका भारत ने पूरा फायदा

एशियाई खेल 2026: 50 मीटर राइफल श्री पोजीशन व्यक्तिगत स्पर्धा में भारत को पदक नहीं

एजेंसी
आइची-नगोया। एशियाई खेल 2026 में पुरुषों की 50 मीटर राइफल श्री पोजीशन टीम स्पर्धा में रजत पदक जीतने के बाद भारतीय निशानेबाज ऐश्वर्य प्रताप सिंह तोमर और नीरज कुमार व्यक्तिगत स्पर्धा में पदक हासिल नहीं कर सके। ऐश्वर्य पांचवें और नीरज आठवें स्थान पर रहे। ऐश्वर्य ने फाइनल में 327.6 अंक के साथ पांचवां स्थान हासिल किया, जबकि नीरज 299 अंक के साथ आठवें और अंतिम स्थान पर रहे। चीन के लियु युकुन ने 360.5 अंक के साथ स्वर्ण पदक जीता। उनके हमवतन झांग चांगहोंग 360.2 अंक के साथ दूसरे स्थान पर रहे और कजाकिस्तान के इस्लाम सतपायेव ने 348.3 अंक के साथ कांस्य पदक हासिल किया। इससे पहले पुरुषों की 50 मीटर राइफल श्री पोजीशन टीम स्पर्धा में रुद्राक्ष पाटिल, ऐश्वर्य प्रताप सिंह तोमर और नीरज कुमार की भारतीय टीम ने रजत पदक जीता था। भारत ने 1762-94× का स्कोर किया, जबकि चीन ने 1766-95× के साथ स्वर्ण और दक्षिण कोरिया ने 1751-87× के साथ कांस्य पदक हासिल किया। 2022 एशियाई खेलों में इस स्पर्धा का स्वर्ण जीतने वाला भारत इस बार अपना खिताब बरकरार नहीं रख सका। टीम स्पर्धा

के क्वालिफिकेशन में ऐश्वर्य 589-34× के साथ तीसरे और नीरज 588-34× के साथ चौथे स्थान पर रहे थे, जबकि रुद्राक्ष 585-26× के साथ नौवें



स्थान पर रहने के कारण व्यक्तिगत फाइनल में जगह नहीं बना सके थे।

इससे पहले सुरुचि सिंह और कमलजीत ने 10 मीटर एयर पिस्टल मिश्रित टीम स्पर्धा में भारत को स्वर्ण पदक दिलाया था। भारतीय जोड़ी ने फाइनल में 484.6 अंक हासिल करते हुए दक्षिण कोरिया को पीछे छोड़ा। दक्षिण कोरिया ने 478.0 अंक के साथ रजत और ईरान ने 415.8 अंक के साथ कांस्य पदक जीता। सुरुचि और कमलजीत ने इस दौरान एशियाई रिकॉर्ड भी बनाया।

एशियाई खेल 2026: पीटी उषा ने निशानेबाजों के जज्बे और एकाग्रता को सराहा,पदक जीतने पर दी बधाई

एजेंसी
आइची-नगोया। भारतीय ओलंपिक संघ की अध्यक्ष पीटी उषा ने एशियाई खेल 2026 के छठे दिन भारतीय निशानेबाजों के शानदार प्रदर्शन की सराहना की। भारतीय निशानेबाजों ने शुक्रवार को 50 मीटर राइफल श्री पोजीशन टीम और 10 मीटर एयर पिस्टल मिश्रित टीम स्पर्धा में एक-एक रजत और स्वर्ण पदक जीतकर भारत के पदक अभियान को मजबूती दी। पीटी उषा ने सोशल मीडिया मंच एक्स पर भारतीय खिलाड़ियों की तारीफ करते हुए उनके जज्बे और एकाग्रता को सराहा। उन्होंने रुद्राक्ष पाटिल, ऐश्वर्य प्रताप सिंह तोमर और नीरज कुमार के साथ-साथ स्वर्ण पदक जीतने वाली सुरुचि

सिंह और कमलजीत को बधाई दी और ऐश्वर्य तथा नीरज को व्यक्तिगत फाइनल के लिए शुभकामनाएं दीं। पीटी उषा ने कहा, 'हमारे खिलाड़ियों ने जिस जज्बे और एकाग्रता का प्रदर्शन किया है, उस पर गर्व है। सुरुचि और कमलजीत की युवा पिस्टल मिश्रित टीम ने शानदार निशानेबाजी का प्रदर्शन किया।

ऐश्वर्य, नीरज और रुद्राक्ष की 50 मीटर श्री पोजीशन टीम ने भी दमदार प्रदर्शन किया। ऐश्वर्य और नीरज को उनके फाइनल के लिए शुभकामनाएं। पुरुषों की 50 मीटर राइफल श्री पोजीशन टीम स्पर्धा में रुद्राक्ष पाटिल, ऐश्वर्य प्रताप सिंह तोमर और नीरज कुमार की भारतीय टीम ने 1762-94× का स्कोर बनाया।

उपमहाद्वीप की तुलना में न्यूजीलैंड में आपसे काफी ज्यादा काम करने की उम्मीद होती है और मैं इसी चुनौती का इंतजार कर रहा हूं।’ प्रसिद्ध ने 2027 में ऑस्ट्रेलिया के खिलाफ बॉर्डर-गावस्कर ट्रॉफी को लेकर कहा, ‘मैं दो बार पांच टेस्ट मैचों की सीरीज खेल चुका हूं-एक बार ऑस्ट्रेलिया में और एक बार इंग्लैंड में।

कुछ नहीं कर सका और वापसी में समय लगेगा। लेकिन मानसिक मजबूती के साथ उत्कर्ष फिर से शुरुआत करना भी जरूरी है। मैं हमेशा खुद से कहता हूं कि अगर चोट लगने के समय मैं एक स्तर पर था, तो वापसी के बाद मुझे उससे दस गुना बेहतर होना चाहिए। यह सोच बहुत महत्वपूर्ण है। ‘

बहुत महत्वपूर्ण हो जाती है। आपके आसपास के लोग भी काफी मायने रखते हैं, इसलिए परिवार और दोस्तों जैसे अच्छे लोगों का साथ होना जरूरी है। ‘इसके अलावा यह इस बात पर निर्भर करता है कि आप चीजों को अपनी इच्छा के मुताबिक करने के लिए कितने दृढ़ हैं। यह कहना आसान है कि मैं चोटिल था,

लेकर अपनी तैयारियों पर बात की। चोट से वापसी पर प्रसिद्ध ने कहा, ‘चोटिल होना और चल रही क्रिकेट का हिस्सा नहीं बन पाना किसी के लिए भी मुश्किल होता है। रिहेब की प्रक्रिया कठिन होती है, क्योंकि आपको बार-बार वही चीजें करनी पड़ती हैं। ऐसे में टीम और स्पोर्ट्स साइंस स्टाफ की भूमिका

चीजों को सही करने पर है। ‘वहां पहुंचने के बाद हम परिस्थितियों को समझेंगे और उसी के अनुसार खुद को ढालेंगे। हमारा लक्ष्य हर तरह की स्किल से खुद को तैयार करना है, ताकि वहां पहुंचकर हम परिस्थितियों के अनुसार उसका इस्तेमाल कर सकें। तेज गेंदबाजों के तौर पर निश्चित रूप से हमारी परीक्षा होगी।

